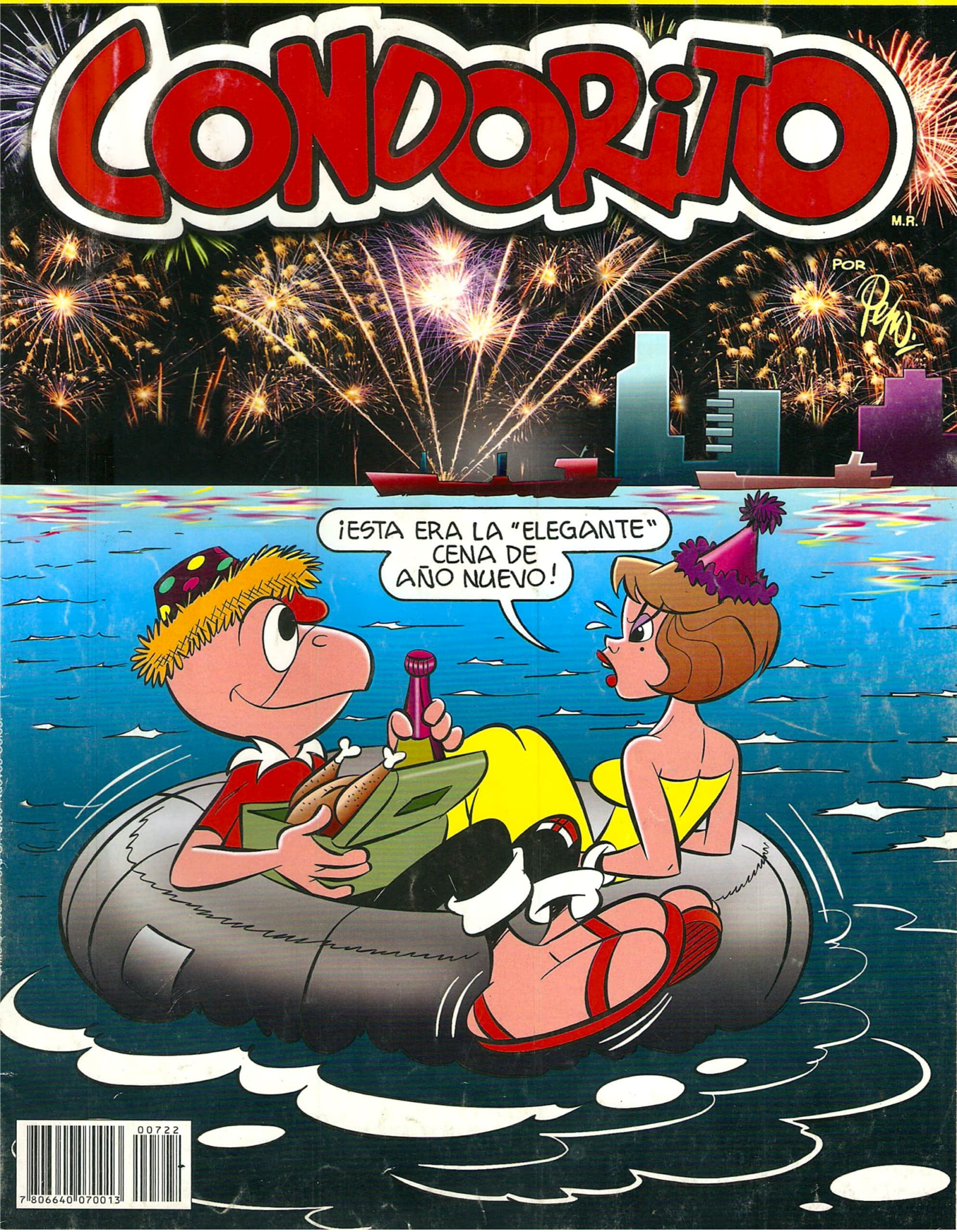
¡RÍETE CON LA HISTORIA DE MIS ANTEPASADOS!

CONDORITO

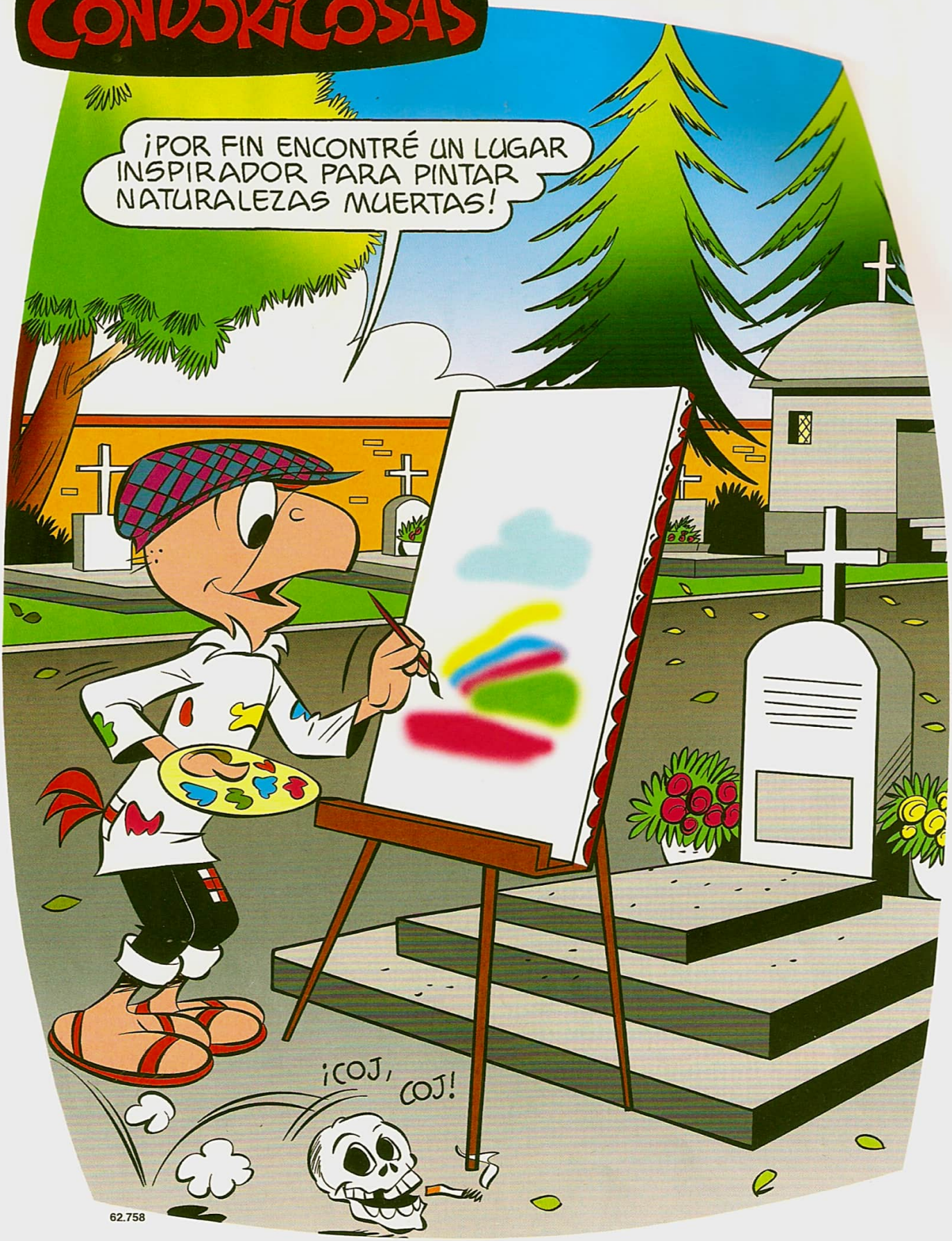
M.R.

POR



00722
7 806640 070013

CONDORICOSAS



CONDORITO CONTINENTAL

© **CONDORITO**. Marca Registrada. Año 58 Nº 722. Argentina: Año 36 Nº872. Fecha de publicación:17-12-13.Revista mensual editada y publicada por **EDITORIAL TELEVISA CHILE, S.A.** Rosario Norte 555, piso 18, Las Condes, Santiago, Chile. Tel. (562)595-5000. Fax (562)595-5000 ext 6930. Esta edición se hace mediante convenio con René Ríos Boettiger, Sociedad René Ríos Boettiger y Cía. Ltda. Distribuidor: DISTRIBUCIÓN Y SERVICIOS META S.A., Av. Vicuña Mackenna 1870, Nuñoa, Santiago, Chile. Flete Aéreo: $ 290. Regiones: I,II,XI,XII y XV. Suscripciones: Tel: (562) 595-5070; Fax: (562) 596 69 40; suscripciones@televisa.cl; www.televisa.cl.

Impresa por: Quad/Graphics Chile, S.A., Av. Gladys Marin 6920, Estación Central Santiago de Chile, Chile. Tel: (562)440-5700.

INFORMACIÓN SOBRE VENTAS: **ARGENTINA**: Editorial Televisa Argentina S.A., Av. Azopardo 565 y 579 (C1107ADG), Buenos Aires. Tel. (5411) 4000-8300. Fax: (5411) 4000-8300. Editor Responsable: Roxana Moriello. Gerente Comercial: Adrián de Stefano. Distribución Capital: Tribe S.A., Agustín Magaldi 1448 (1414). Distribución interior: Distribuidora de Revistas Bertrán, S.A.C., Av. Vélez Sarsfield 1950 (1285). Adherida a la Asociación Argentina de Editores de Revistas. Registro de la propiedad intelectual en trámite. **BOLIVIA**: Distribución: Agencia Moderna Ltda., General Achá E-0132, Cochabamba, Bolivia. **PARAGUAY**: Distribución: Selecciones S.A.C., F.R. Moreno 270, Asunción, Paraguay. **PERÚ**: Editorial Televisa Perú S.A., Av. República de Panamá 3635, piso 7°, oficina 703, San Isidro, Lima, Perú. Tel. (511) 417-3400. Distribución: Distribuidora Bolivariana, Av. República de Panamá 3635, Lima, Perú. **URUGUAY**: Distribución: Grafia, S.A., Cerrito 688, Montevideo, Uruguay.

EDITORIAL TELEVISA CHILE, S.A. investiga sobre la seriedad de sus anunciantes, pero no se responsabiliza con las ofertas relacionadas por los mismos. Prohibida su reproducción parcial o total.

IMPRESA EN CHILE - PRINTED IN CHILE.
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.
ALL RIGHTS RESERVED.
© Copyright 2013.

PRESENTA: CONDORITO

DIRECTORA EDITORIAL
M.Magdalena Aguirre Baeza

GERENTE DE ASUNTOS EDITORIALES
Marisol Camiroaga M.

GERENTE DE PRODUCCION
Maximiliano Vivanco

DIBUJANTES CREATIVOS
Sergio González Barrios
Juan Plaza Vera
Luis Sepúlveda Suazo

DIRECTOR DE ARTE
Víctor Figueroa Barra

CORRECTOR DE ESTILO
Marco Ramírez Gómez

COORDINADORA
Paulina Galaz Iturrieta

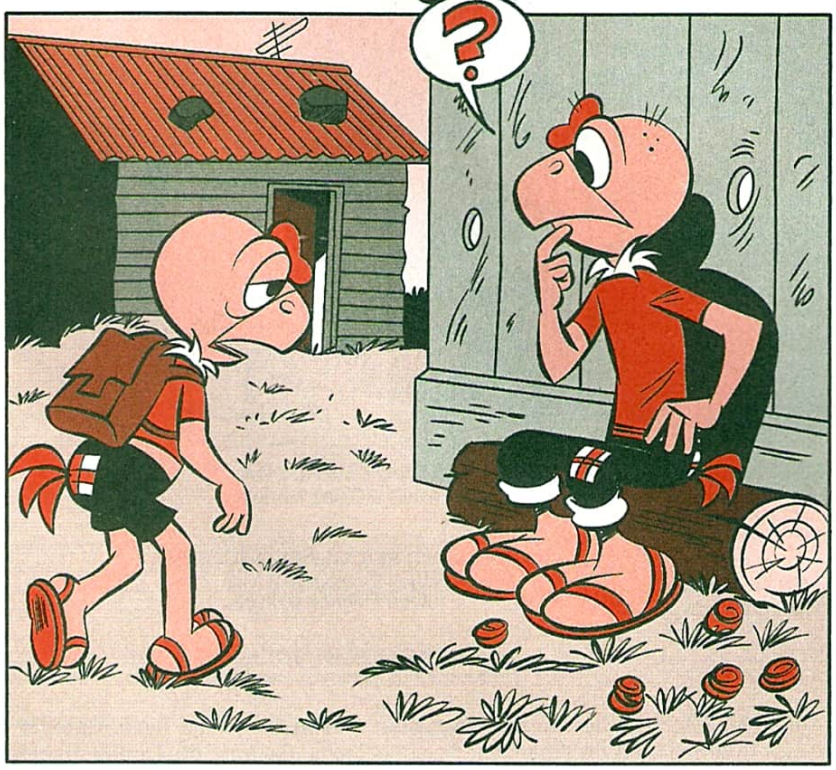
DIBUJANTES COLABORADORES
Rubén Eyzaguirre Santis
Alvaro Flores Sepúlveda

COLABORADORES
Producciones Audiovisuales EMU Ltda.

EDITORIAL TELEVISA CHILE. Gerente General: María Eugenia Goiri. **Publisher/Gerente de Nuevos Negocios:** Andrea Barrientos Tagle. **Gerente de Ventas:** Alejandra Labbé. **Gerente de Venta Directa:** Rebeca Salas. **Director Internacional de Finanzas:** Oziel Fontecha. **Gerente de Administración y Finanzas:** Juan Carlos López. **Gerente de Marketing:** María Paz Aguirre. **Gerente de Circulación y Suscripciones:** Rodrigo Gamboa Espinoza. **TELEVISA PUBLISHING INTERNACIONAL. Director General / VP Centro y Sudamérica:** Rodrigo Sepúlveda Edwards. **Director General Editorial Internacional:** Javier Martínez Staines. **Director General de Administración y Finanzas:** Mauricio Arnal.

MIS ANTEPASADOS

62.760



NO, PERO PEPITO DICE QUE SU ABUELO FUE UN SOLDADO MUY FAMOSO.
62.761
BUENO... ¿Y QUÉ HAY CON ESO?
ES QUE NOSOTROS NO TENEMOS A NADIE FAMOSO EN LA FAMILIA.
ESO ES LO QUE TÚ CREES... ACOMPÁÑAME A BUSCAR UNAS FOTOS...
¡AQUÍ ESTÁ... TE MOSTRARÉ QUE TENEMOS ANTEPASADOS MUY FAMOSOS Y EN TODO EL MUNDO...!
¿EN SERIO?... A VER...
EMPECEMOS POR ÉSTE.
SIGUE...

AQUÍ ESTÁ NUESTRO ANTEPASADO CONDORHOOD, EN EL BOSQUE DE SHERWOOD.

62.762

CONDORHOOR, EL PUEBLO YA NO AGUANTA MÁS LAS INJUSTICIAS DEL REY.

¡SÍ, DICEN QUE QUIEREN HACERNOS TRABAJAR!

HAY QUE HACER ALGO... ESTAMOS CORTOS DE FLECHAS, PERO YA SÉ, TÚ, PEQUEÑO UNGENIO, TE ENCARGARÁS DE ORGANIZAR MAÑANA UNA PROTESTA EN LAS PUERTAS DEL PALACIO. DEBES LLEVAR MUCHOS CARTELES, MIENTRAS VOY A VISITAR A YAYITA.

AL OTRO DÍA...

¡ABAJO EL REY!

¡NO MÁS INSECTOS!

¡NO MÁS ABUSOS!

¡BASTA DE TIRANÍA!

¡PEQUEÑO UNGENIO, LA PROTESTA ERA CONTRA LOS IMPUESTOS!

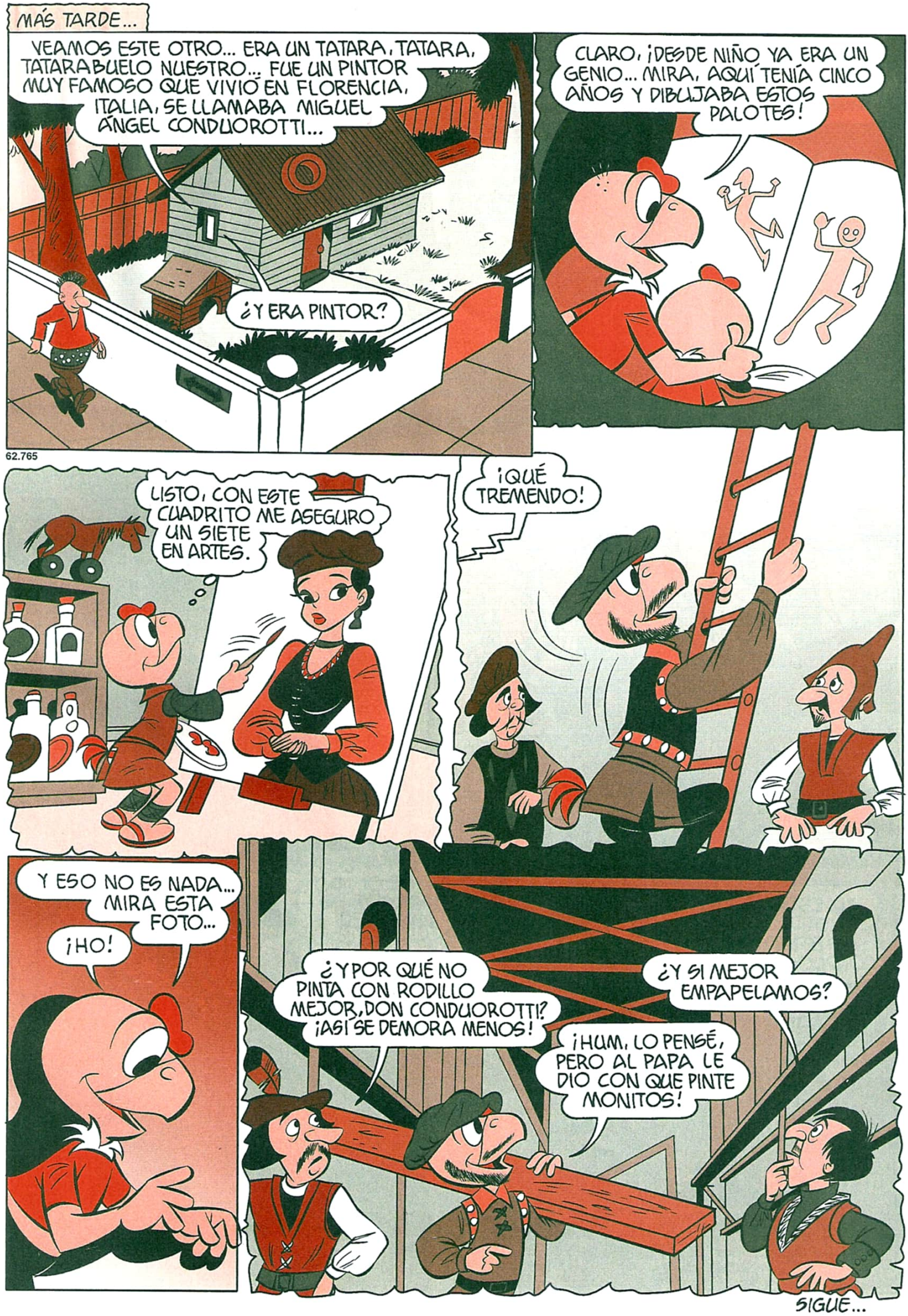
¡NO MÁS INSECTOS!

¡PLOP!

EN ESTA OTRA FOTO ESTÁ UN ANTEPASADO GRIEGO... SE LLAMABA CONDORIÁGORAS Y FUE UN GRAN MATEMÁTICO...
1 + 1 = MÁS O MENOS
62.763
LOS GRIEGOS FUERON GRANDES MATEMÁTICOS, FILÓSOFOS Y CIENTÍFICOS...
¡QUÉ BACÁN!
IRÉ A VER A MI QUERIDA YAYITIS.
¡CONDORIÁGORAS, QUÉ SORPRESA! PASA.
ME ENCANTA TU HIPOTENUSA QUE ES IGUAL A LA SUMA DE LOS CUADRADOS DE TUS CATETOS Y LA RAÍZ CÚBICA DE TUS CABELLOS ES LA LÍNEA RECTA CIRCUNSCRITA.
¡AY, QUÉ LATOSO!

SIGUE...

Y EL ÁLBUM FOTOGRÁFICO AÚN TENÍA MÁS SORPRESAS...
OYE TÍO... ¿Y NO TUVIMOS NINGÚN ANTEPASADO? ARTISTA?
CLARO QUE SÍ... DÉJAME ENCONTRAR SU FOTO. ¡AH, AQUÍ ESTÁ!
ÉL FUE EL FAMOSO RAY CONDORIFF, UN GRAN MÚSICO Y DIRECTOR DE ORQUESTA MUY CONOCIDO EN TODO EL MUNDO...
62.764
DEBO ADVERTIRLES QUE SERÉ MUY ESTRICTO EN CUANTO A PRECISIÓN Y DISCIPLINA... TENGO EXCELENTE OÍDO Y NO ACEPTO QUE ALGUIEN DESAFINE...
¿ALGUNA PREGUNTA?
¿Y LA PARTITURA, MAESTRO?
NO LA TENGO... ES QUE ME PEINÉ ASÍ, TODO PARA ADELANTE.
¡PLOP!


MÁS TARDE...
VEAMOS ESTE OTRO... ERA UN TATARA, TATARA, TATARABUELO NUESTRO... FUE UN PINTOR MUY FAMOSO QUE VIVIÓ EN FLORENCIA, ITALIA, SE LLAMABA MIGUEL ÁNGEL CONDUOROTTI...
¿Y ERA PINTOR?
CLARO, ¡DESDE NIÑO YA ERA UN GENIO... MIRA, AQUÍ TENÍA CINCO AÑOS Y DIBUJABA ESTOS PALOTES!
62.765
LISTO, CON ESTE CUADRITO ME ASEGURO UN SIETE EN ARTES.
¡QUÉ TREMENDO!
Y ESO NO ES NADA... MIRA ESTA FOTO...
¡HO!
¿Y POR QUÉ NO PINTA CON RODILLO MEJOR, DON CONDUOROTTI? ¡ASÍ SE DEMORA MENOS!
¿Y SI MEJOR EMPAPELAMOS?
¡HUM, LO PENSÉ, PERO AL PAPA LE DIO CON QUE PINTE MONITOS!
SIGUE...

¿QUÉ ESTABA HACIENDO NUESTRO TATARA, TATARA, TATARA, TATARABUELO?
LE ENCARGARON PINTAR EL TECHO DE UNA CAPILLA Y TUVO QUE ARMAR ESTE TREMENDO ANDAMIO.
¡REFLAUTITA!
SE DEMORABA TRES DÍAS EN EN SUBIR POR EL ANDAMIO Y LLEGAR HASTA EL TECHO...
A MÍ ME DARÍA TORTÍCOLIS PINTAR EL TECHO.
62.766
¿YA ESTÁ LISTO, MAESTRO CONDUOROTTI?
NO, VOY A TENER QUE BAJAR. ¡SE ME OLVIDÓ EL TARRO DE PINTURA!
¡PLOP!

Y EN LA PÁGINA SIGUIENTE DEL ÁLBUM...

¿Y ÉSTE QUIÉN ES?

¡AH, ES NUESTRO ANTEPASADO CONDORENSE, DE ARABIA!

62.767

CONDORENSE DE ARABIA FUE UN GRAN MILITAR QUE AYUDÓ A LAS TRIBUS ÁRABES A FORMAR SU NACIÓN...

TUVIERON QUE SOPORTAR VARIOS DÍAS EN EL DESIERTO, YA CASI MUERTOS DE CALOR Y SED...

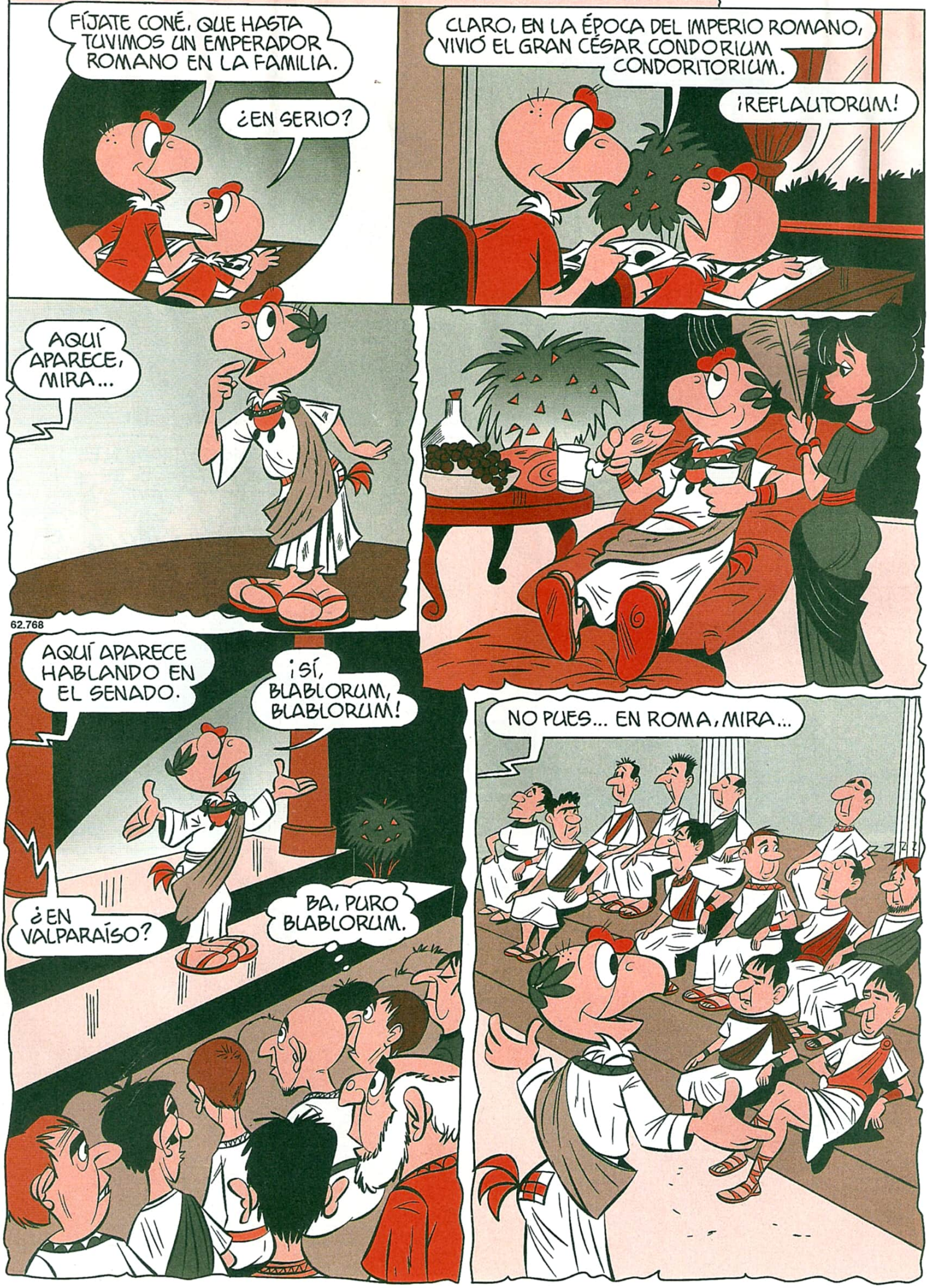
¡¡AAGUAA!!

¡SIGAN, SIGAN!.. ¡NO SE DETENGAN, QUE ES UN ESPEJISMO!

¡PLOF!

SIGUE...

Y ASÍ EL ÁLBUM FUE REVELANDO MÁS ANTEPASADOS FAMOSOS...



EL CÉSAR CONDORIUM SABÍA CÓMO ENTRETENER A SUS FANÁTICOS...

62.769

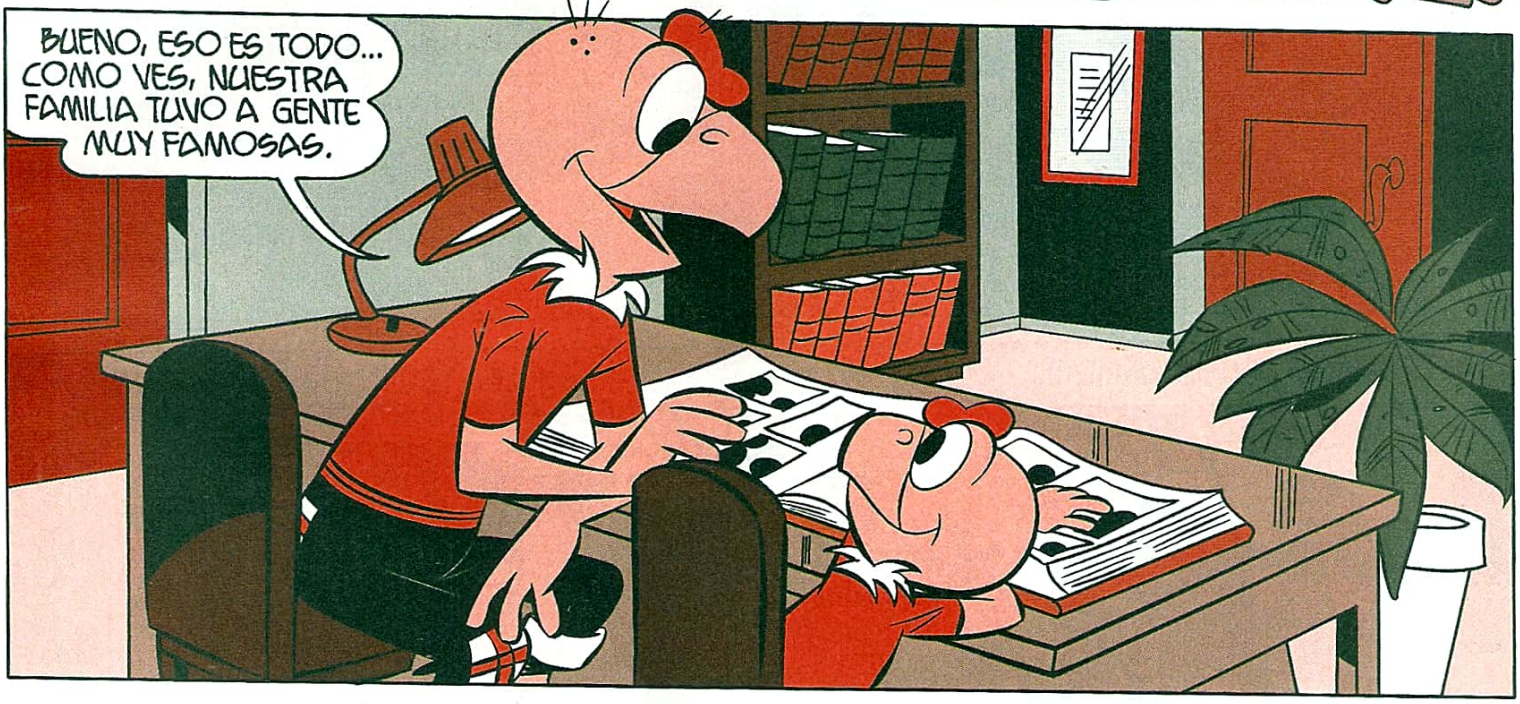
SIGUE...

Y AHORA NOS VAMOS A ALEMANIA...
NO SABÍA QUE TENÍAMOS TANTOS ANTEPASADOS FAMOSOS.
CLARO... Y AHORA VIENE ESTE BIS, BIS-TATARA ABUELO QUE ERA UN GRAN CIENTÍFICO ALEMÁN.
SE LLAMABA CONDE VON ZEPEKONDOR Y FUE EL QUE INVENTÓ EL ZEPPELIN.
NO SE ME OCURRE QUÉ INVENTAR.
¿Y QUÉ COSA ES ESA?
ES UN GLOBO DIRIGIBLE QUE FUNCIONA A GAS.
62.770
SE USÓ EN 1930 DURANTE LA GUERRA MUNDIAL Y LUEGO TAMBIÉN SIRVIÓ PARA TRANSPORTAR PERSONAS.
Y AQUÍ ESTAMOS CON EL INVENTOR DEL ZEPPELIN.
EL CONDE VON ZEPEKONDOR, LE HAREMOS ALGUNAS PREGUNTAS.
¡ESTAMOS PRONTO A PRESENCIAR EL VUELO INAUGURAL DEL FAMOSO INVENTO DEL PROFESOR VON ZEPEKONDOR, EL DIRIGIBLE ZEPPELIN!

OIGA...¿Y QUÉ PASA SI EMPIEZA A ESCAPARSE EL GAS?
¡ESTEE...!

NO PASA NADA, LO INFLAMOS CON GAS DE PIN "ZERO", ASÍ QUE HAY "ZERO" POSIBILIDAD DE PUM.
¡PLOP!

62.771


BUENO, ESO ES TODO... COMO VES, NUESTRA FAMILIA TUVO A GENTE MUY FAMOSAS.

SÍ, GRACIAS TÍO... MAÑANA MISMO LE CONTARÉ A ESE PESADO DE PEPITO QUE NOSOTROS TENEMOS GRANDES ANTEPASADOS... Y QUIZÁS SI TE ESFUERZAS UN POCO TÚ TAMBIÉN PUEDES LLEGAR A SER FAMOSO...

¡EXIJO UNA EXPLICACIÓN!
FIN

RECONOCIMIENTO

62.772

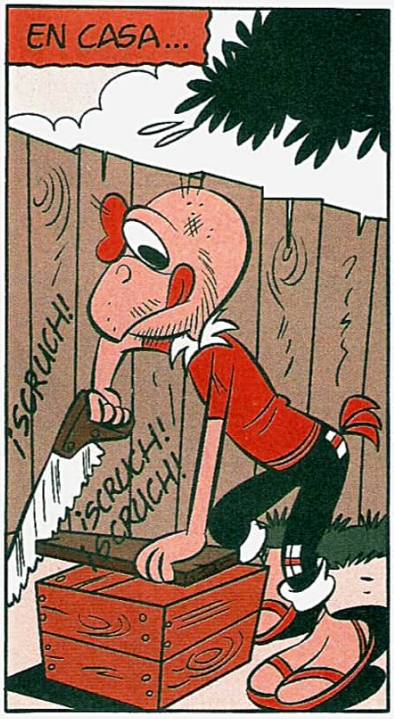
GARANTÍA

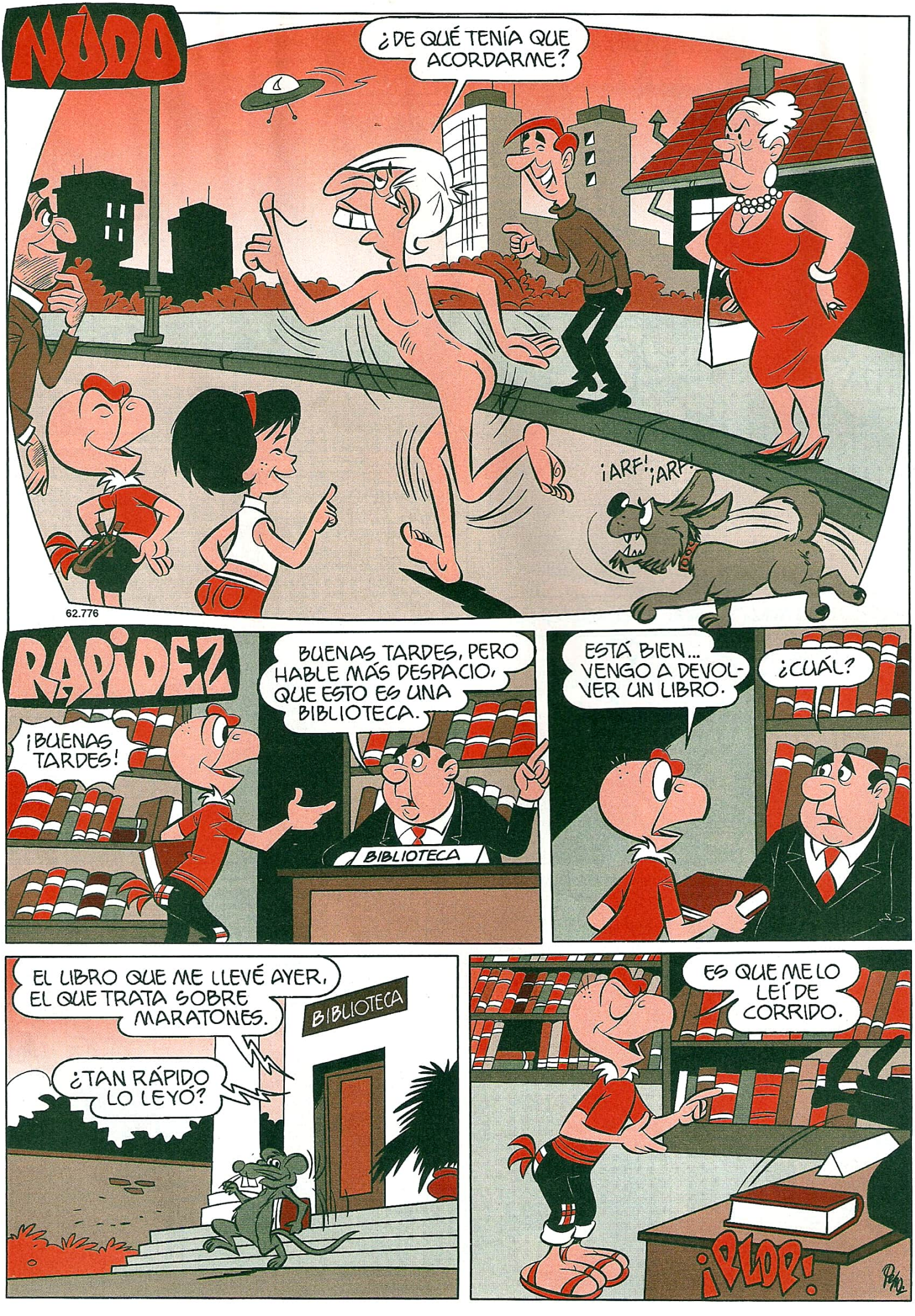
62.773

DIBUJAR
EN EL COLEGIO ME PIDIERON QUE DIBUJARA A DOS INTEGRANTES DE MI FAMILIA.
¿PUEDO DIBUJARLAS?
CLARO...
62.774
LISTO, TÍA YAYITA, YA TE DIBUJÉ A TI.
ESTÁ BONITO.
AHORA VOY A DIBUJARLA A USTED, TÍA TREME, SÓLO DÉJEME BUSCAR OTRO LÁPIZ.
¿NO TE SIRVE ÉL MISMO?
NO, PORQUE ESTE LÁPIZ ES DE PUNTA MUY DELGADA, PARA USTED TIENE QUE SER DE PUNTA GRUESA.
¡BLOP!
LIBRO
BUENAS, SEÑORA, ¿EN QUÉ LO PUEDO AYUDAR?
MI MARIDO, DOCTOR.
DOCTOR
¿QUÉ LE SUCEDE A SU MARIDO?
SE CREE ENCICLOPEDIA.
BUENO, TENDRÁ QUE DEJARLO
UNOS DÍAS ACÁ PARA ESTUDIARLO.
¡BLOP!

HERRAMIENTAS

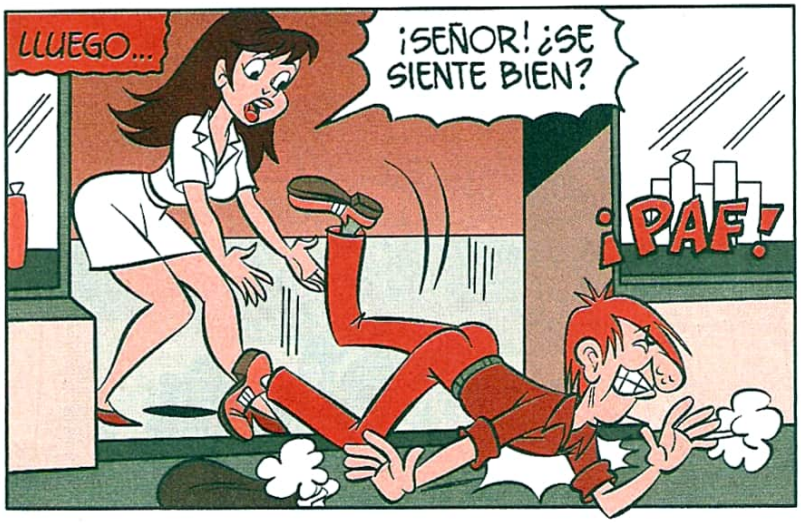
62.775

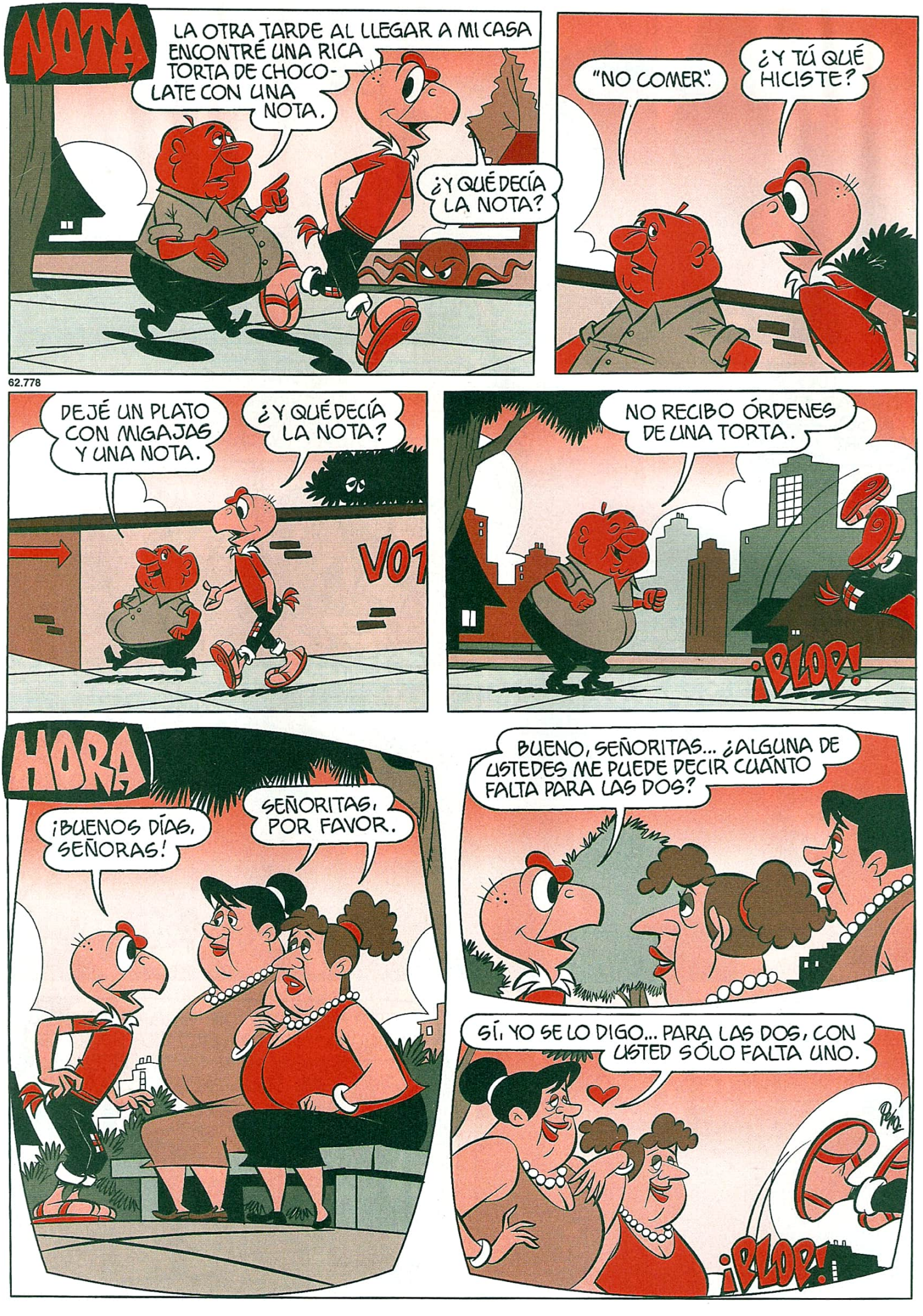



NUDO
¿DE QUÉ TENÍA QUE ACORDARME?
¡ARF! ¡ARF!
62.776
RAPIDEZ
¡BUENAS TARDES!
BUENAS TARDES, PERO HABLE MÁS DESPACIO, QUE ESTO ES UNA BIBLIOTECA.
BIBLIOTECA
ESTÁ BIEN... VENGO A DEVOLVER UN LIBRO.
¿CUÁL?
EL LIBRO QUE ME LLEVÉ AYER, EL QUE TRATA SOBRE MARATONES.
BIBLIOTECA
¿TAN RÁPIDO LO LEYÓ?
ES QUE ME LO LEÍ DE CORRIDO.
¡PLOP!

ANTICAÍDA

62.777




NOTA
LA OTRA TARDE AL LLEGAR A MI CASA ENCONTRÉ UNA RICA TORTA DE CHOCOLATE CON UNA NOTA.
¿Y QUÉ DECÍA LA NOTA?
"NO COMER".
¿Y TÚ QUÉ HICISTE?
62.778
DEJÉ UN PLATO CON MIGAJAS Y UNA NOTA.
¿Y QUÉ DECÍA LA NOTA?
NO RECIBO ÓRDENES DE UNA TORTA.
¡BLOP!
HORA
¡BUENOS DÍAS, SEÑORAS!
SEÑORITAS, POR FAVOR.
BUENO, SEÑORITAS... ¿ALGUNA DE USTEDES ME PUEDE DECIR CUÁNTO FALTA PARA LAS DOS?
SÍ, YO SE LO DIGO... PARA LAS DOS, CON USTED SÓLO FALTA UNO.
¡BLOP!

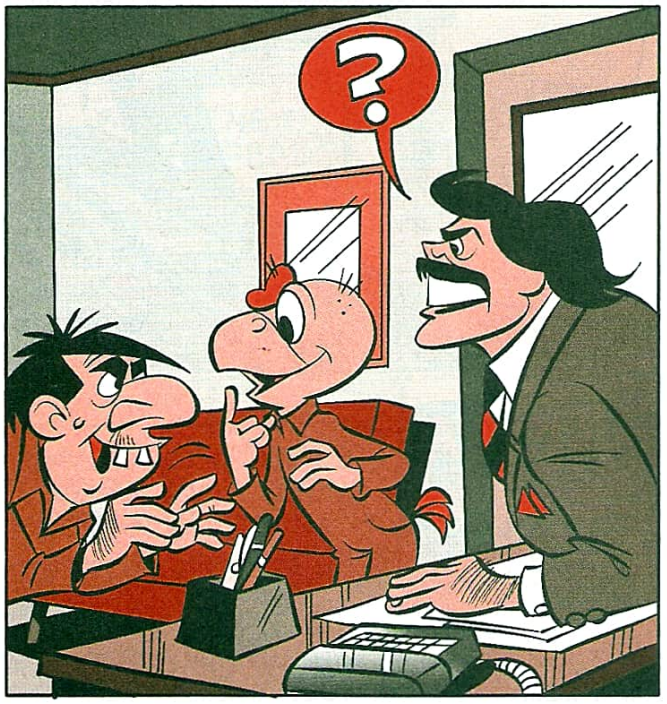
ÓRGANOS
ADELANTE SEÑORITA... PASE.
DOCTOR CONDORITO
62.779
PUEDE SACARSE LA ROPA.
¡OH!
¡PERDÓNEME DOCTOR, PERO USTED ESTÁ MUY EQUIVOCADO!
¿POR QUÉ PIENSA ESO, PRECIOSA?
¡YO VINE A DONAR ÓRGANOS!
POR ESO MISMO...
¡QUIERO HACER EL INVENTARIO!
¡PLOP!

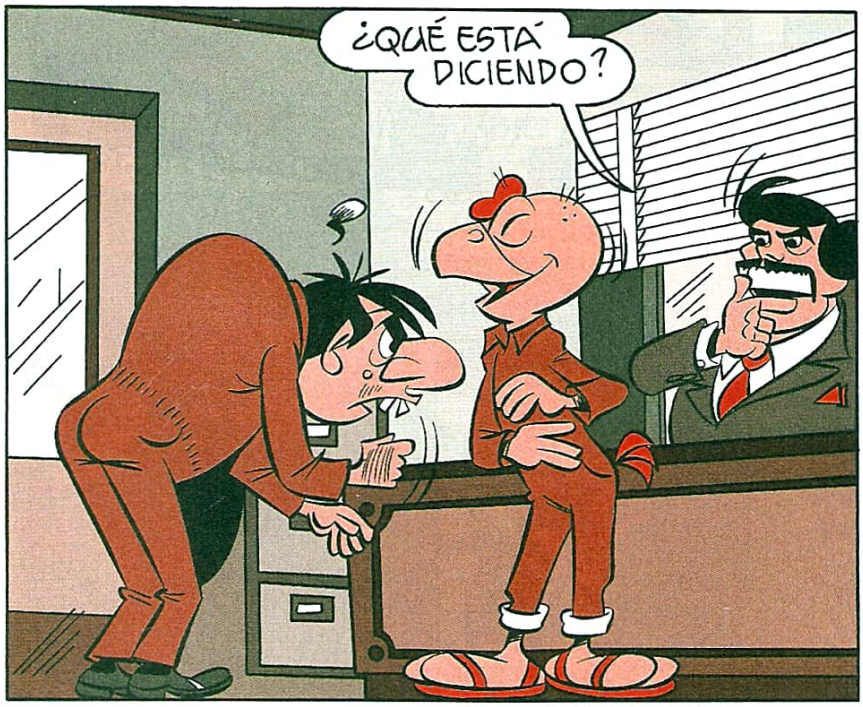
SUPERHÉROES
62.780
?
POR SALUD
¿QUÉ PASA SUPERCÓNDORMAN, POR QUÉ MIRAS HACIA AMBOS LADOS?
ES QUE LE FUERON CON COMENTARIOS A LA MUJER INVISIBLE QUE YO ESTABA DICIENDO COSAS FEAS DE ELLA.
PAN
H
AH, ENTIENDO NO QUIERES TOPARTE CON ELLA, POR ESO MIRABAS HACIA AMBOS LADOS.
LOS SUPERHÉROES TENEMOS SÚPER BUENA ONDA
NO, TARADO, ME ESTUVO CACHETEANDO... PRIMERO EN UNA MEJILLA Y LUEGO EN LA OTRA.
¡PLOP!
RESTAURANTE
JEFE, VOY AL BOLICHE DE LA ESQUINA A COMER ALGO DECENTE Y VUELVO.
CAJA

PERMISO
JEFE, ACÁ EL EMPLEADO HUERTA NECESITA QUE LE DÉ LA TARDE LIBRE.
¿Y PARA QUÉ?

62.781

DICE QUE PARA CASARSE.
¡JA, JA, JA, NO ME HAGA REÍR! ¿QUIÉN VA A QUERER CASARSE CON UN TIPO SORDO MUDO, NARIGÓN, JOROBADO Y MÁS ENCIMA POBRE... PREGÚNTALE?

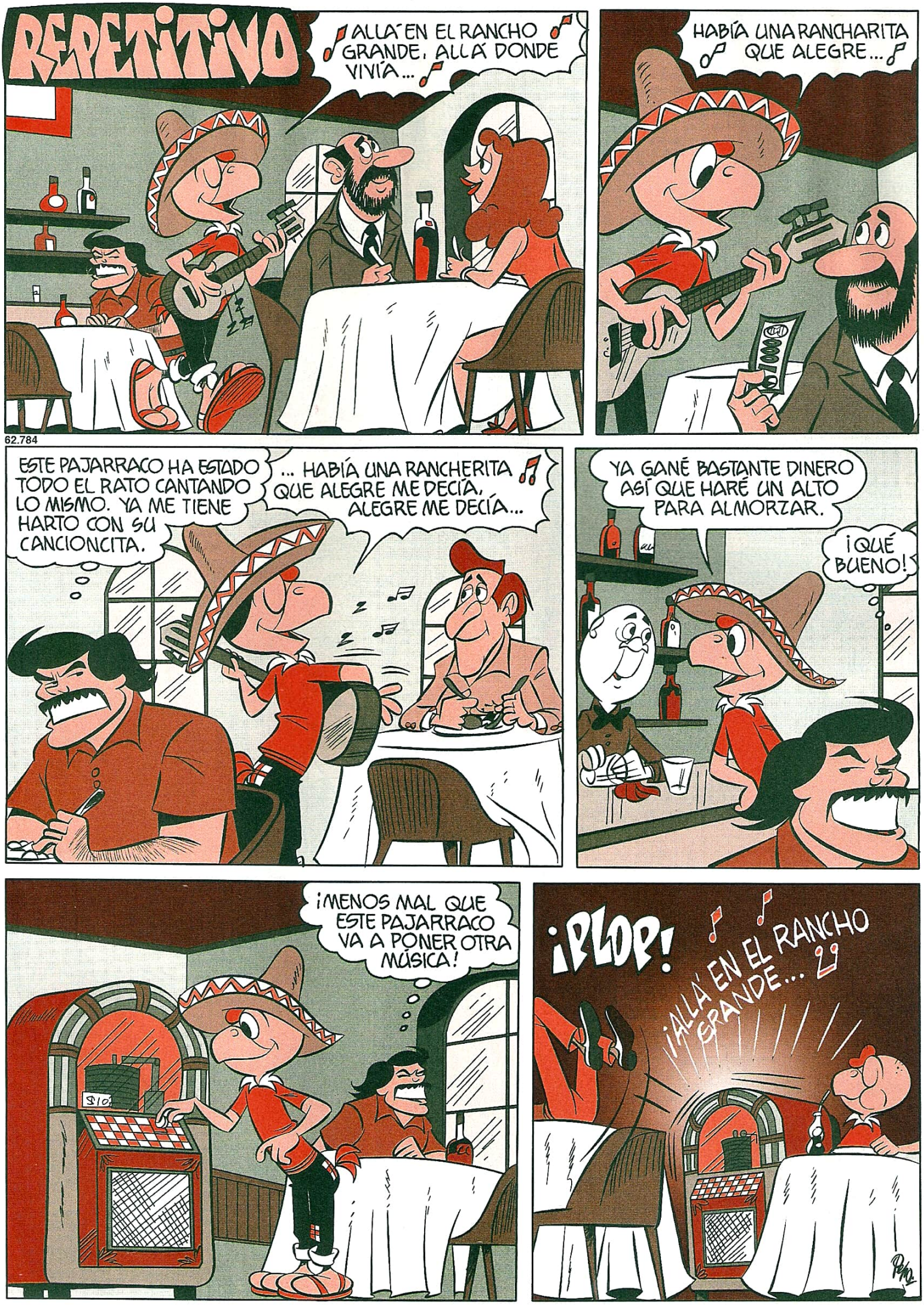

?


¿QUÉ ESTÁ DICIENDO?

QUE NO LE ROMPE LA CARA A PUÑETES POR SER EL JEFE Y PORQUE VA SER SU CUÑADO...
¡PLOP!

BAÑO
VOY A LLAMAR AL FONOLA.
TOME PIN
62.782
HOLA FONOLA, VENTE AHORA AL SALÓN DE POOL, TE INVITO A JUGAR UN PAR DE MESAS.
JUSTO AHORA ME IBA A BAÑAR.
¿VISTE? ¡SIEMPRE TE ANDO SALVANDO...
¡PLOP!
SUEÑO
CONDORITO, ¿SABE USTED CUÁL ES MI MAYOR SUEÑO?
BAILA NANCY BAILA
NO, ¿CUÁL?
QUE ALGUIEN ME BESE BAJO LA LLUVIA... ¿Y EL SUYO?
QUE DEJE DE LLOVER AHORA MISMO.
¡PLOP!

CUADRO
¡QUÉ BIEN REPRESENTADO EL OCASO EN ESTE CUADRO!
?
62.783
¡SIN EMBARGO, PARA MÍ AQUÍ ESTÁ PLASMADO EL ODIO!
YO CREO QUE ES EL RENCOR Y EL INTERIOR OSCURO DE LA VIDA.
¡ALLÍ VIENE EL CREADOR!
ÉL NOS SACARÁ DE LA DUDA.
CABALLERO, AQUÍ CON MIS AMIGOS ESTAMOS CON UN CAMBIO DE PARECERES.
¿QUÉ REPRESENTA PARA USTED ESTE CUADRO?
¡VEINTE MIL DÓLARES!
¡PLOP!
¡PLOP!


REPETITIVO
¡ALLÁ EN EL RANCHO GRANDE, ALLÁ DONDE VIVÍA...
HABÍA UNA RANCHARITA QUE ALEGRE...
62.784
ESTE PAJARRACO HA ESTADO TODO EL RATO CANTANDO LO MISMO. YA ME TIENE HARTO CON SU CANCIONCITA.
... HABÍA UNA RANCHERITA QUE ALEGRE ME DECÍA, ALEGRE ME DECÍA...
YA GANÉ BASTANTE DINERO ASÍ QUE HARÉ UN ALTO PARA ALMORZAR.
¡QUÉ BUENO!
¡MENOS MAL QUE ESTE PAJARRACO VA A PONER OTRA MÚSICA!
¡PLOP!
¡ALLÁ EN EL RANCHO GRANDE...

ENTREVISTA
VEO EN SU CURRÍCULUM QUE USTED ES UNA SECRETARIA MUY EFICIENTE.
ASÍ ES, DOMINO CUATRO IDIOMAS.
¡VAYA, ESO ES SORPRENDENTE!
JEFE
62.785
SÍ, ADEMÁS SÉ SIETE PROGRAMAS DE EDICIÓN DE TEXTO Y CÁLCULO.
¡QUÉ BIEN!
PERO HAY ALGO QUE NO ALCANZO A ENTENDER.
¿QUÉ COSA SERÍA?
SIENDO TAN EFICIENTE, NO ENTIENDO POR QUÉ LA DESPIDIERON DE SU ANTERIOR TRABAJO.
ES VERGONZOSO DECIRLO... ME DESPIDIERON POR BESAR DESCARADAMENTE A MI JEFE.
¡CONTRATADA!
JEFE
¡PLOP!

KILOS
UF UF UF
62.786
ME ESTUVE ACORDANDO DE NUESTRA NOCHE DE BODAS. ¿PODRÍAS REVIVIR EL MOMENTO EN QUE ME LLEVASTE EN BRAZOS HASTA NUESTRO DORMITORIO?
NO PUEDO MUJER, YA TE DIJE QUE SOLAMENTE PUEDO LEVANTAR HASTA 150 KILOS.
¡PLOP!

DIBUJO
¿QUÉ LE PARECE EL PAVO QUE DIBUJÉ?
BIEN, CONÉ, PERO...¿POR QUÉ LO HICISTE CON LA CABEZA METIDA EN LA TIERRA?
PORQUE SU CARA ERA MUY DIFÍCIL DE DIBUJAR.
¡PLOP!

JERARQUÍA

¿POR QUÉ INSISTES EN QUE VAYAMOS HACIA EL NORESTE, SI TODOS LOS INDICIOS SON QUE LA COSTA MÁS CERCANA QUEDA HACIA EL SUR?

62.787

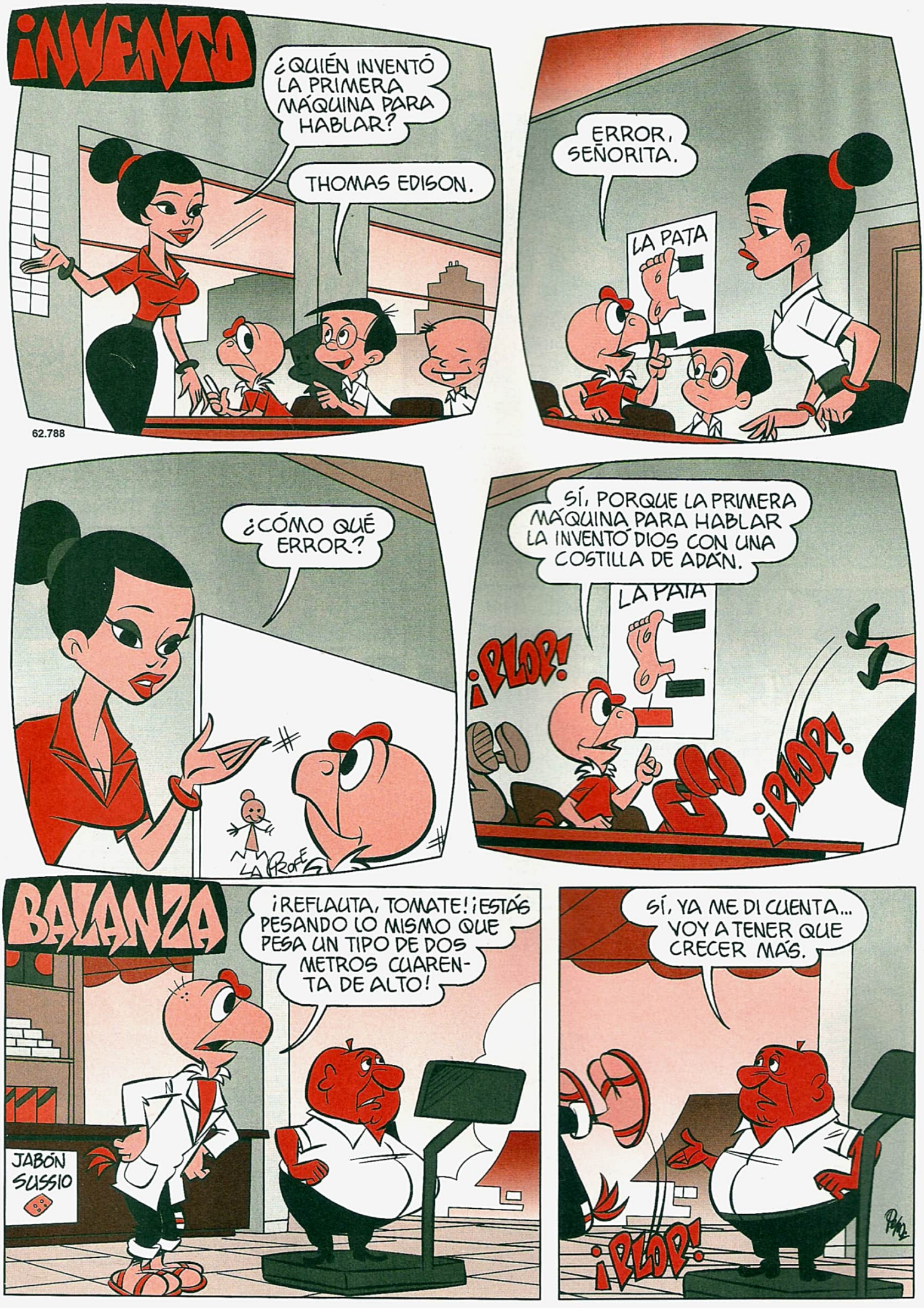
A TI SÓLO TE CORRESPONDE OBEDECER, CABELLOS...

...NO TE OLVIDES DE QUE YO SOY EL CAPITÁN DE ESTE TRONCO.

¡PLOP!

ESCONDIDOS

¡TE PILLÉ, FONOLITA! ¡TE VI, GENITO! ¡AHÍ ESTÁS HUEVITO!


¡INVENTO
¿QUIÉN INVENTÓ LA PRIMERA MÁQUINA PARA HABLAR?
THOMAS EDISON.
62.788
ERROR, SEÑORITA.
LA PATA
¿CÓMO QUÉ ERROR?
SÍ, PORQUE LA PRIMERA MÁQUINA PARA HABLAR LA INVENTÓ DIOS CON UNA COSTILLA DE ADÁN.
LA PATA
¡PLOP!
¡PLOP!
¡PLOP!
BALANZA
¡REFLAUTA, TOMATE! ¡ESTÁS PESANDO LO MISMO QUE PESA UN TIPO DE DOS METROS CUARENTA DE ALTO!
JABÓN SUSSIO
SÍ, YA ME DI CUENTA... VOY A TENER QUE CRECER MÁS.
¡PLOP!

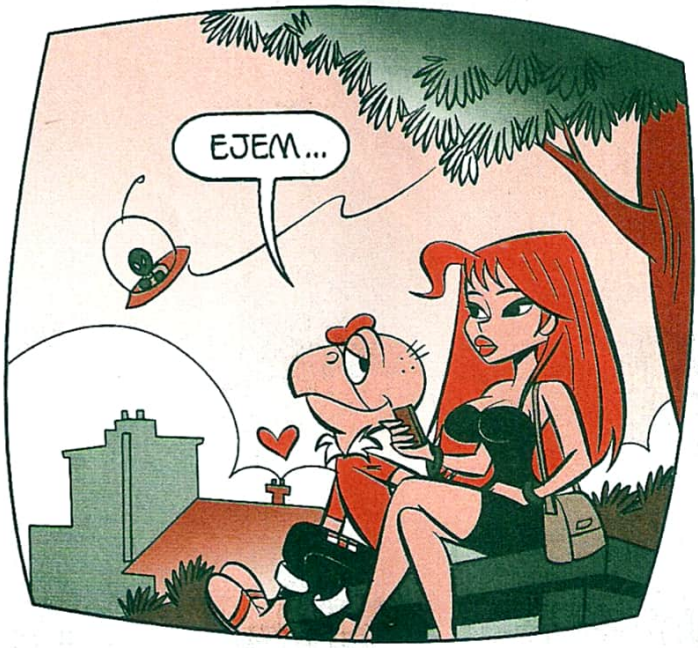
PESADILLA
¡MUAHAHAA! ¡ME ENCANTAN LAS PESADILLAS!
¡AHHHH! ¡NO ME HAGAS DAÑO, CÓNDOR KRUGER!
62.789
¡HAHAHA! ¡SOY TAN FEO!
¡SÍ, Y TIENES ESAS GARRAS HORRIBLES!
¡HACE AÑOS QUE NO ME CORTO LAS UÑAS, MUAHAHAHA!
¡CÓNDOR KRUGER, DETENTE, ESTOY CANSADA DE CORRER POR LAS PESADILLAS!
YO TAMBIÉN, CONVERSEMOS UN POCO.
TENGO UNA DUDA, CÓNDOR KRUGER.
DÍGAME.
CUANDO TENGO PESADILLAS SUEÑO CONTIGO, PERO ME PREGUNTO CÓNDOR KRUGER, ¿TÚ CON QUIÉN SUEÑAS CUANDO TIENES PESADILLAS?
CON MI SUEGRA.
¡PLOP!

PANAMERICANA
62.790

TÚNEL
PELOTILLE HUANO
62.791

EXCUSA

62.792



PELOTÓN
¡SOLDADOS, ATENCIÓN!
62.793
¡EN SUS MARCAS, FIRMES! ¡ELEVEN SUS ARMAS!
¡PREPAREN...!
¡APUNTEN...!
MI SARGENTO...
¿QUÉ PASA AHORA, SOLDADO, UNGENIO?
ES QUE NO TRAJE NI LÁPIZ NI PAPEL PARA APUNTAR NADA.
¡PLOP!
¡PLOP!

LORO
¡AQUÍ TE QUERÍA ENCONTRAR, PAJARRACO!
?
62.794
¡TE VENGO A DEVOLVER ESTA PORQUERÍA QUE ME VENDISTE!
NO ME DIGA ESO DE MATÍAS.
¡YA NO ME INTERESA NI COMO SE LLAMA!
¿PERO CUÁL ES EL PROBLEMA?
¡QUE EN LAS DISCUSIONES CON MI ESPOSO SIEMPRE LE DA LA RAZÓN A ÉL!
¡PLOP!

MICROBUS

62.795

LOGRO
62.796
¿QUÉ TE PARECE MI OBRA, PAJARRACO?
¡TÚ HICISTE ESTO!
¡POR SUPUESTO QUE SÍ!
REPRESENTA, EL HORROR Y LA DESESPERANZA.
¡LO LOGRASTE, LINGOTE!
¡TE SALIÓ HORROROSO!
¡PLOP!

GRANJA
¿QUÉ TE PASA, CONDORITO? ¡QUÉ CARA TRAES!
ES QUE MI NEGOCIO EN LA GRANJA SE VINO ABAJO.
62.797
¿POR QUÉ DICES ESOS?
PORQUE MIS GALLINAS SE CONTAGIARON CON LA GRIPE AVIAR.
¡OH, QUÉ TERRIBLE!
SÍ, Y TÚ SABES QUE ME MANTENÍA DE LA VENTA DE MIS HUEVOS.
¿Y QUÉ SÍNTOMAS TIENEN TUS GALLINAS?
PUES TIENEN UNA DIARREA MUY SEVERA.
ENTONCES, ¿POR QUÉ NO VENDES HUEVOS REVUELTOS?
¡PLOP!

LLAMADA
¡RIIING, RIIING, RIIIINNG!
RIIINNG RIIING
¿QUIÉN SERÁ?
62.798
RIIINNG
HAAAHAAA
¡POR SANGUCHITOOO!
¡AUCH...!
PLAFFFF
¿DIGA?
¿CON EL SEÑOR RUEDA?
¡PLOP!

PAGO
¡PERO PÁSALA, #@&*#!
62.799
¡ESTO LO TIENE QUE SABER CONDORITO!
MÁS TARDE...
¡Y EL PADRE VENANCIO ME CONTÓ LO SUCEDIDO!
¡ASÍ QUE TE DARÉ CINCUENTA PESOS SI NO DICES MÁS ESAS PALABROTAS!
¡NO, SI QUIERES HAGAMOS BIEN LAS COSAS!
¡PORQUE TENGO OTRAS PALABROTAS QUE POR LO MENOS VALEN DOSCIENTOS!
¡PLOP!

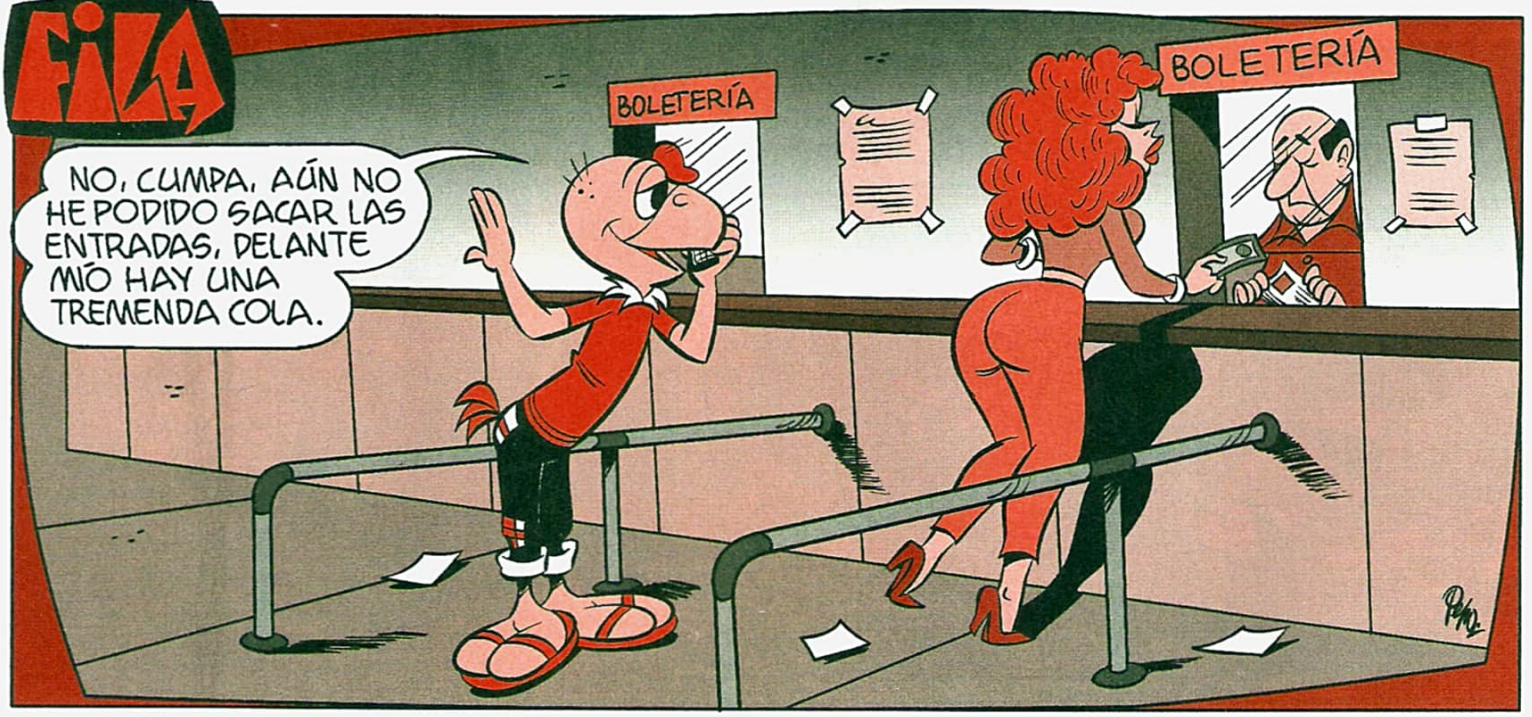
POTASIO
¡TOMA, TE DEVUELVO LAS CÁPSULAS QUE ME VENDISTE, Y DEVUÉLVEME MI DINERO!
¿POR QUÉ?
TOME DOLOL NO+

YO TE PEDÍ UNAS CÁPSULAS QUE CONTENGAN POTASIO, Y LAS QUE ME VENDISTE NO TRAÍAN.

62.800

¿CÓMO QUE NO?

SÍ, PORQUE ACÁ EN EL ROTULADO DICE ZINC, POTASIO.
¡PLOP!
TOME DOLOL NO+


FILA
BOLETERÍA
BOLETERÍA
NO, CUMPA, AÚN NO HE PODIDO SACAR LAS ENTRADAS, DELANTE MÍO HAY UNA TREMENDA COLA.

ESCUELA

62.801

CONDORICOSAS
62.802
¡TOING!
I'M THE KING OF THE WORLD!
NOÉ 1:
ES QUE SI VAMOS A PASAR TANTO TIEMPO EN EL MAR, HAGAMOS DEL VIAJE ALGO PLACENTERO, ¿NO?
ARARAT
800 KMS.

TRABAJO
HOLA, CONDORITO, ¡HACE TIEMPO QUE NO TE VEÍA!
EXACTAMENTE, UNGENIO, YA ME ESTABA PREOCUPANDO POR TI.
¿Y QUÉ ES DE TU VIDA?
BIEN, YA QUE POR FIN ENCONTRÉ TRABAJO.
62.803
¡SÍ! ¡QUÉ BIEN, NO!
SÍ, FUÉ MUCHO TIEMPO DESEMPLEADO.
¿Y QUÉ TRABAJO CONSEGUISTE?
AHORA HAGO DOBLAJE EN EL CINE.
¡AH! ¡ENTONCES ERES UN ARTISTA!
¡PLOP!
NO, EN REALIDAD LE DOBLO LA ROPA A LOS ACTORES.

RESTOS
CARNICERÍA
EL
HUESO
PELADO
62.804
¡QUE SE VAYA A
*#@#!
?
¿QUÉ LE PASA QUE SALE CON ESE HUMOR DE LA CARNICERÍA?
¡EL CRETINO DEL CARNICERO NO QUISO DARME RESTOS DE CARNE PARA MI GATO!
UN MOMENTO...
¡PERO SI USTED NO TIENE GATO!
YA LO SÉ...
¡PERO ENTONCES NO TENGO DERECHO A COMERME UN ASADO!
¡PLOP!

LIBRO
LIBRERÍA CONDORITO
VENGO A DEVOLVERTE ESTE LIBRO CON LAS SUPUESTAS MEJORES RECETAS PARA ADELGAZAR QUE TE COMPRÉ A PRINCIPIOS DE AÑO. NO SIRVEN PARA NADA...
62.805
... ASÍ QUE DESEO QUE ME DEVUELVAS EL DINERO.
PERO, SUEGRITA, NO PUEDO DEVOLVERLE EL DINERO POR ALGO QUE COMPRÓ HACE TANTO TIEMPO.
¡ME SIENTO ESTAFADA!
POR SER USTED, LE OFREZCO CAMBIARLO POR OTRO LIBRO DE DIETAS QUE LE PAREZCA MEJOR.
NO COMPRE LIBROS PIRATEADOS, LE FALTAN PÁGINAS.
ACEPTO EL TRATO, AUNQUE NO SÉ SI TIENES UN LIBRO DE DIETAS REALMENTE EFECTIVAS.
O PUEDE ELEGIR UN LIBRO DE CUALQUIER OTRA MATERIA QUE LE INTERESE, SUEGRITA.
¡ESTE ME ENCANTÓ!
¡PLOP!
100 RECETAS PARA PASTELES Y TORTAS

LIANAS
?
62.806
¡OOOHHAA!
¡AUCH!
¡JA,JA,JA!
¡EXIJO UNA EXPLICACIÓN!

OBRA
A LA CUENTA DE TRES EMPEZAMOS, UNO, DOS, TRES...

OH, MI LADY, ¿POR QUÉ NO QUIERE ACEPTAR A ESTE HUMILDE PLEBEYO EN MATRIMONIO?
PORQUE YO PERTENEZCO A LA NOBLEZA.

62.807

TE DIJE YAYITA, QUE ESTO NO IBA A FUNCIONAR, LA GENTE NO ESTÁ NI AHÍ CON LA OBRA.
LA OBRA LA ESCRIBISTE TÚ, NO YO.

¿ME ESTÁS DICIENDO QUE SOY UN MAL ESCRITOR?
SÍ...

¡PUES HASTA ACÁ LLEGÓ LO NUESTRO!
YO TAMPOCO QUIERO VOLVER A VERTE LA CARA.
¡BRAVO! ¡EXCELENTE!

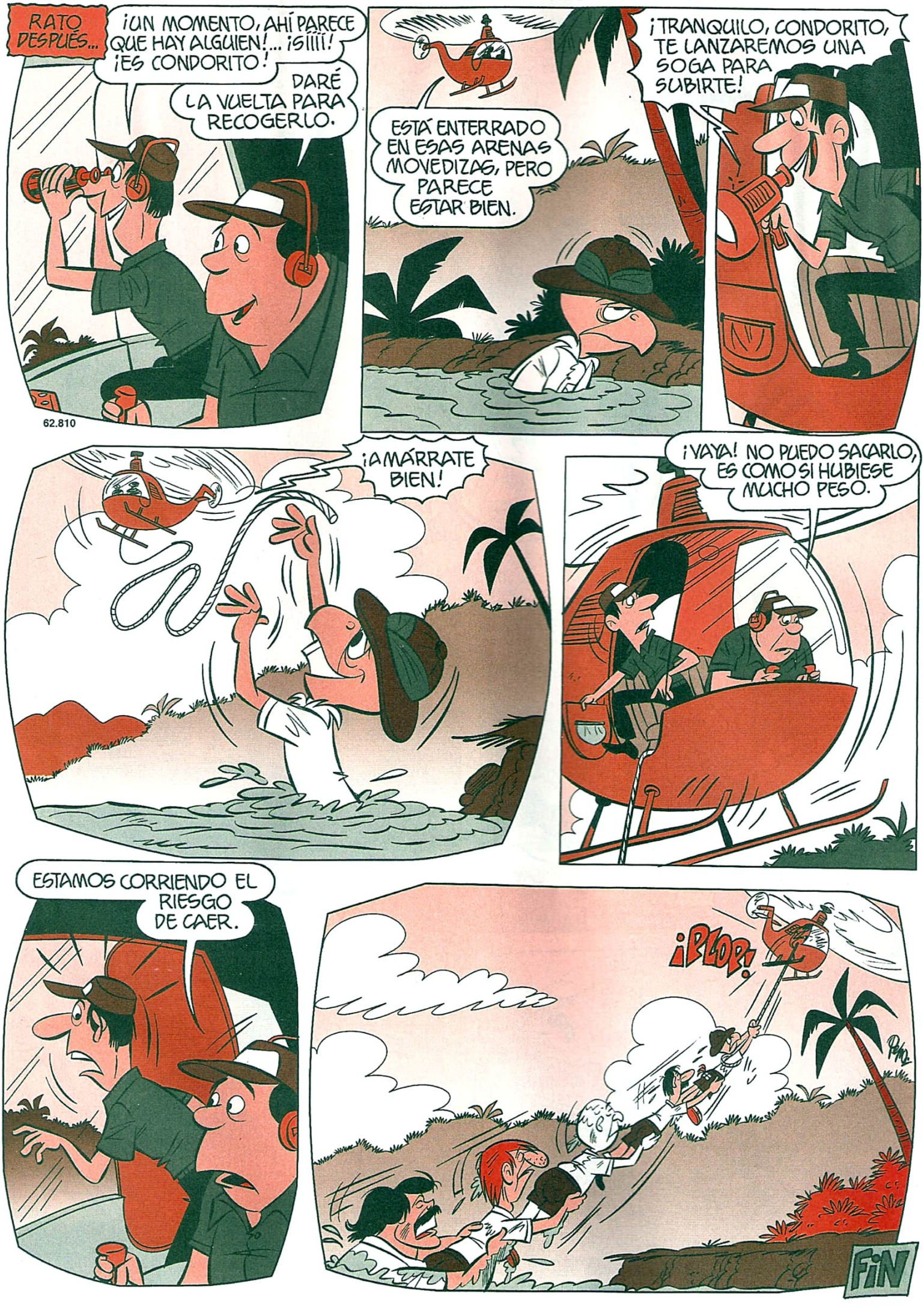
¡QUÉ BUEN GUIÓN! ¡QUÉ REALISMO!
¡EXIJO UNA EXPLICACIÓN!
¡PLOP!

NARCISISMO

62.808

PERDIDOS

62.809


RATO DESPUÉS...
¡UN MOMENTO, AHÍ PARECE QUE HAY ALGUIEN!... ¡SÍÍÍÍ! ¡ES CONDORITO!
DARÉ LA VUELTA PARA RECOGERLO.
62.810
ESTÁ ENTERRADO EN ESAS ARENAS MOVEDIZAS, PERO PARECE ESTAR BIEN.
¡TRANQUILO, CONDORITO, TE LANZAREMOS UNA SOGA PARA SUBIRTE!
¡AMÁRRATE BIEN!
¡VAYA! NO PUEDO SACARLO, ES COMO SI HUBIESE MUCHO PESO.
ESTAMOS CORRIENDO EL RIESGO DE CAER.
¡PLOP!
FIN

PANADERÍA
¿IRÁ A SALIR LUEGO EL PAN?
FALTA UN POCO SEÑOR, SI GUSTA LO ESPERA.

62.811

CINCO MINUTOS MÁS TARDE...
PERDONE... ¿CUÁNTO FALTA PARA QUE SALGA EL PAN?
UNOS CINCO MINUTOS MÁS, SEÑOR.

¿POR QUÉ SE DEMORARÁ TANTO?

SEÑOR, ¿YA FALTA POCO PARA QUE SALGA EL PAN?
YO LE DIJE CINCO MINUTOS Y HAN PASADO SÓLO TRES.

¡TINCK, TINCK!
¡YA SEÑOR... SALIÓ EL PAN!

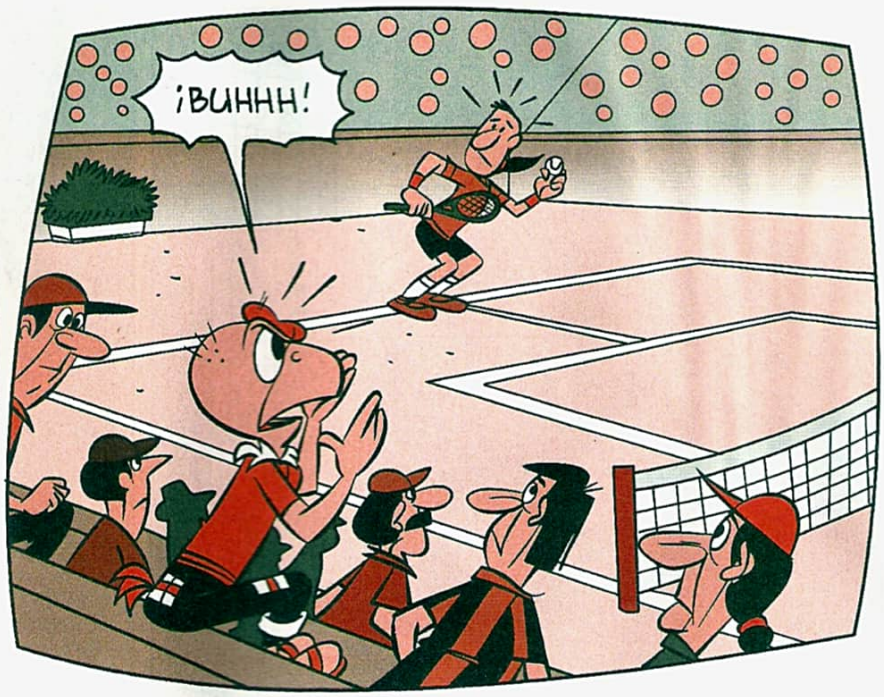
¡BAH!... ¿Y POR DÓNDE PASÓ QUE NO LO VI?
¡PLOP!
¡PLOP!

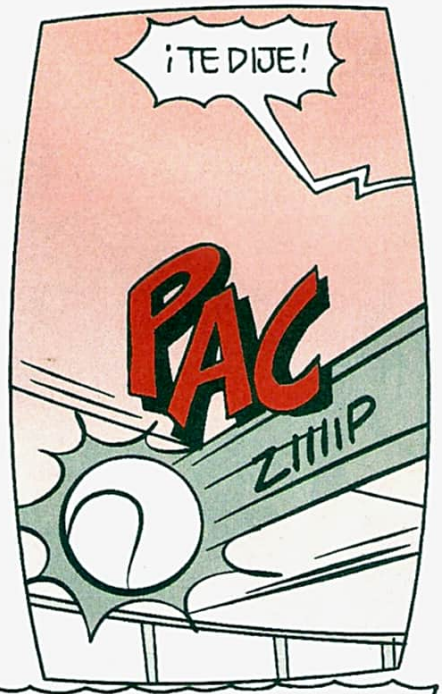
PIERNAS
EL HOCICÓN
DIARIO POBRE, PERO HONRADO
PRESTAMISTA CONOCIDO...
PIERDE SU VISIÓN Y SUS DOS PIERNAS EN UNA EXPLOSIÓN.
62.812
ME DA LO MISMO PERDER LA VISIÓN, PERO NECESITO MIS PIERNAS PARA TRABAJAR.
PÓNGASE UNAS ORTOPÉDICAS.
CUESTAN MUCHO DINERO, QUINCE MILLONES DE PESOS.
¿Y CUÁNTO ESTÁ DISPUESTO A PAGAR?
CIEN MIL PESOS.
¡MMM... YA SÉ DÓNDE CONSEGUIRLE UN PAR DE PIERNAS POR ESA CANTIDAD!
DEBE SER MUY LINDA LA NIÑA QUE SILBAN...
DE CARA PARA NADA...
¡FUIIII, FUIIIUU!
MANIQUIES
... PERO TIENE BONITAS PIERNAS.
MANIQUÍES

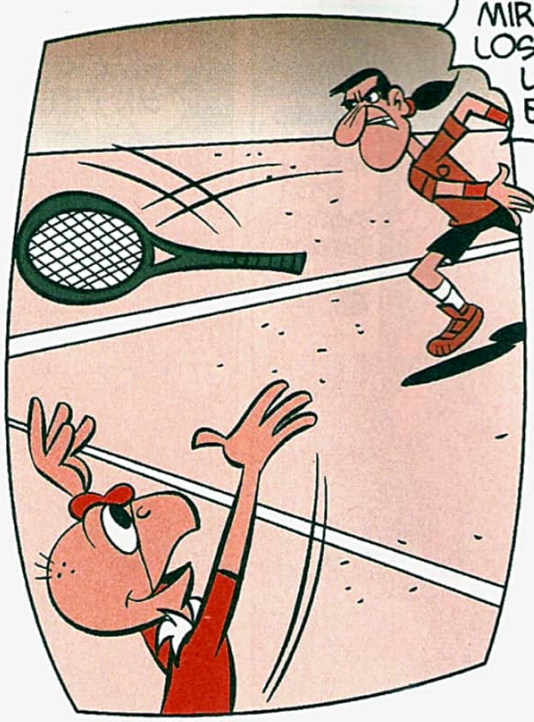
RUIDOS
62.813
COMA POLLO NO SEA PAVO
TOME PIN
¡KLANK, KLINK, PLOM!
¡OH!
¡KLANK, KLINK, PLOM!
MENOS MAL QUE ESTOY CERCA DEL TALLER DE CONDORITO.
¡TUC, TAC!
LUEGO...
¿QUÉ PASA QUE ESTÁS AQUÍ, TESORITO?
NO SÉ, FÍJATE QUE EL AUTO TIENE UNOS RUIDOS TERRIBLES.
GARAJE
¡YA DESCUBRISTE QUÉ ES!
¡TUM, TUM, TAC!
CAMBIO DE PASTILLAS POR PASTILLAS DE MENTA
SÍ, CREO QUE ES UN CICLISTA.
¡BLOP!

TENISTA

62.814

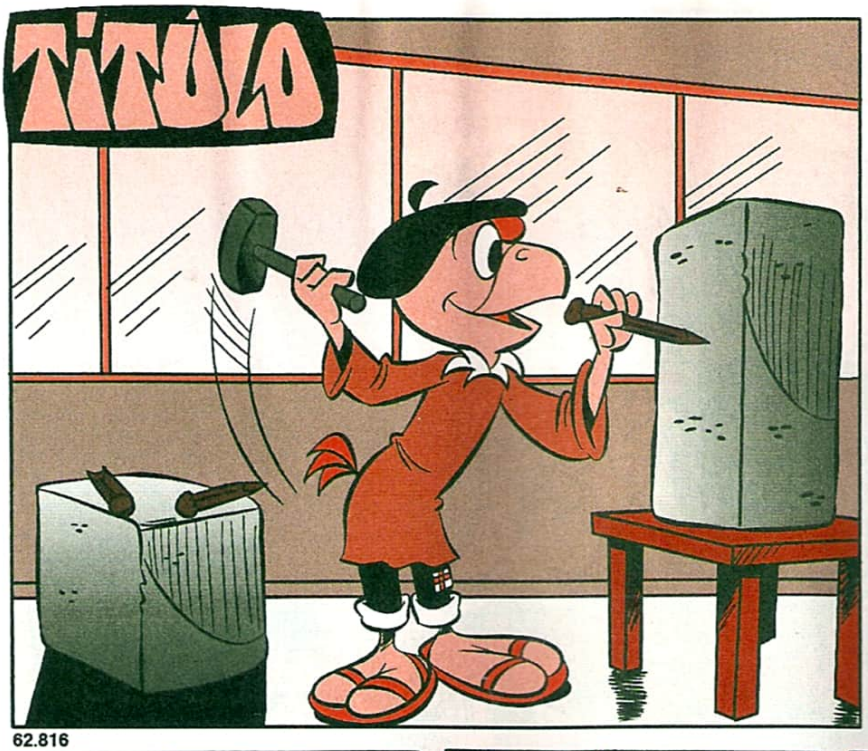






VECINOS

62.815


TÍTULO

¡AAAAGG!
¡PAF!

62.816

LUEGO...
¡AAAYYY!
¡SOC!

LUEGO...
¡AAAH!
¡PAF!

MÁS TARDE...
¿POR QUÉ LE PONDRÍA ESTE TÍTULO A SU OBRA EL ESCULTOR?

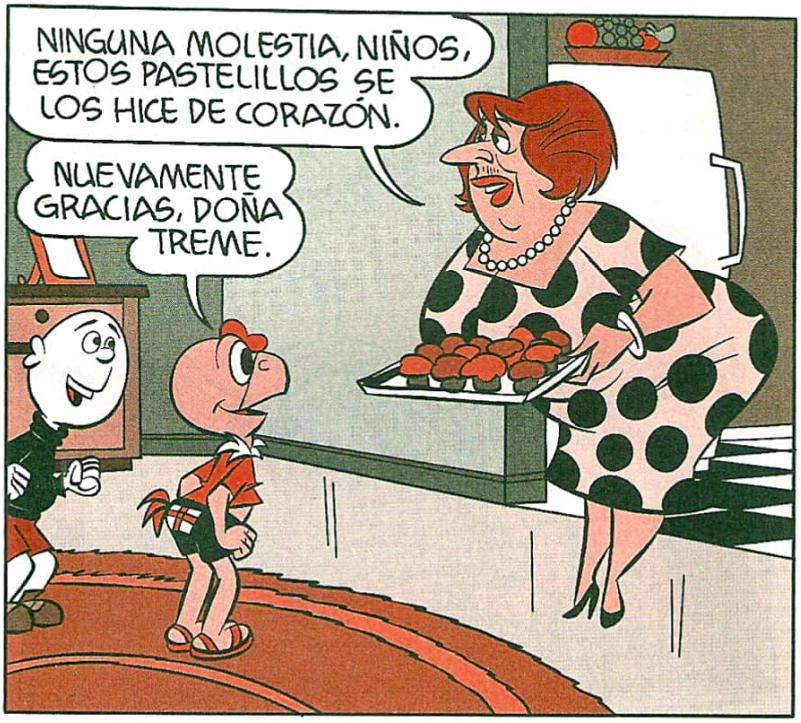
A MEDIAS
AMOR, ¿TE GUSTA QUE TE HAYA INVITADO A CENAR A MEDIA LUZ?

NO IMPORTA QUE LA LUZ ESTÉ A LA MITAD, YAYITA...

...PERO LOS PLATOS DEBERÍAN ESTAR LLENOS.
¡PLOP!

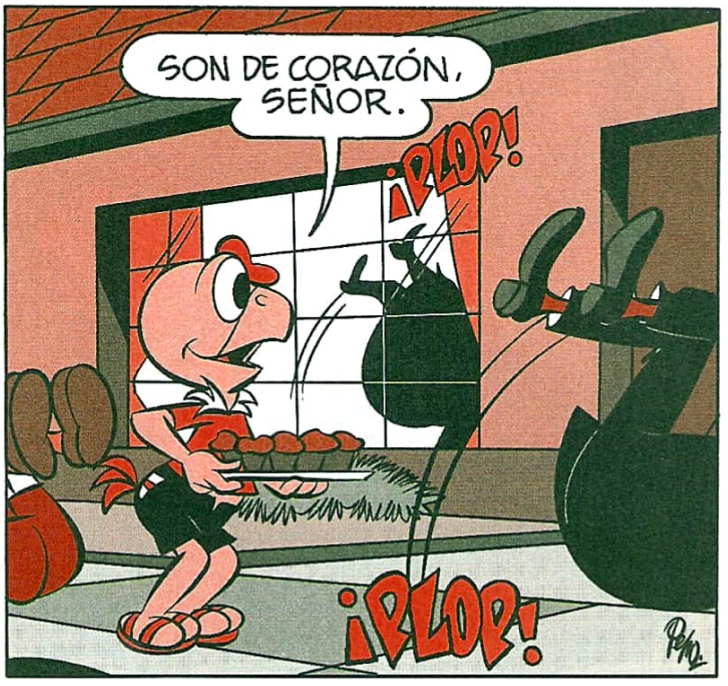
PASTELES
NIÑOS LES HICE UNOS RICOS PASTELITOS PARA QUE VAYAN A VENDERLOS Y TENGAN DINERO.
GRACIAS, DOÑA TREME, NO SE HUBIERA MOLESTADO.
ÑAM...

62.817


NINGUNA MOLESTIA, NIÑOS, ESTOS PASTELILLOS SE LOS HICE DE CORAZÓN.
NUEVAMENTE GRACIAS, DOÑA TREME.

AL RATO...
¡PASTELES, COMPRE LOS RICOS PASTELES!

¿DE QUÉ SON LOS PASTELES?


SON DE CORAZÓN, SEÑOR.
¡PLOP!
¡PLOP!

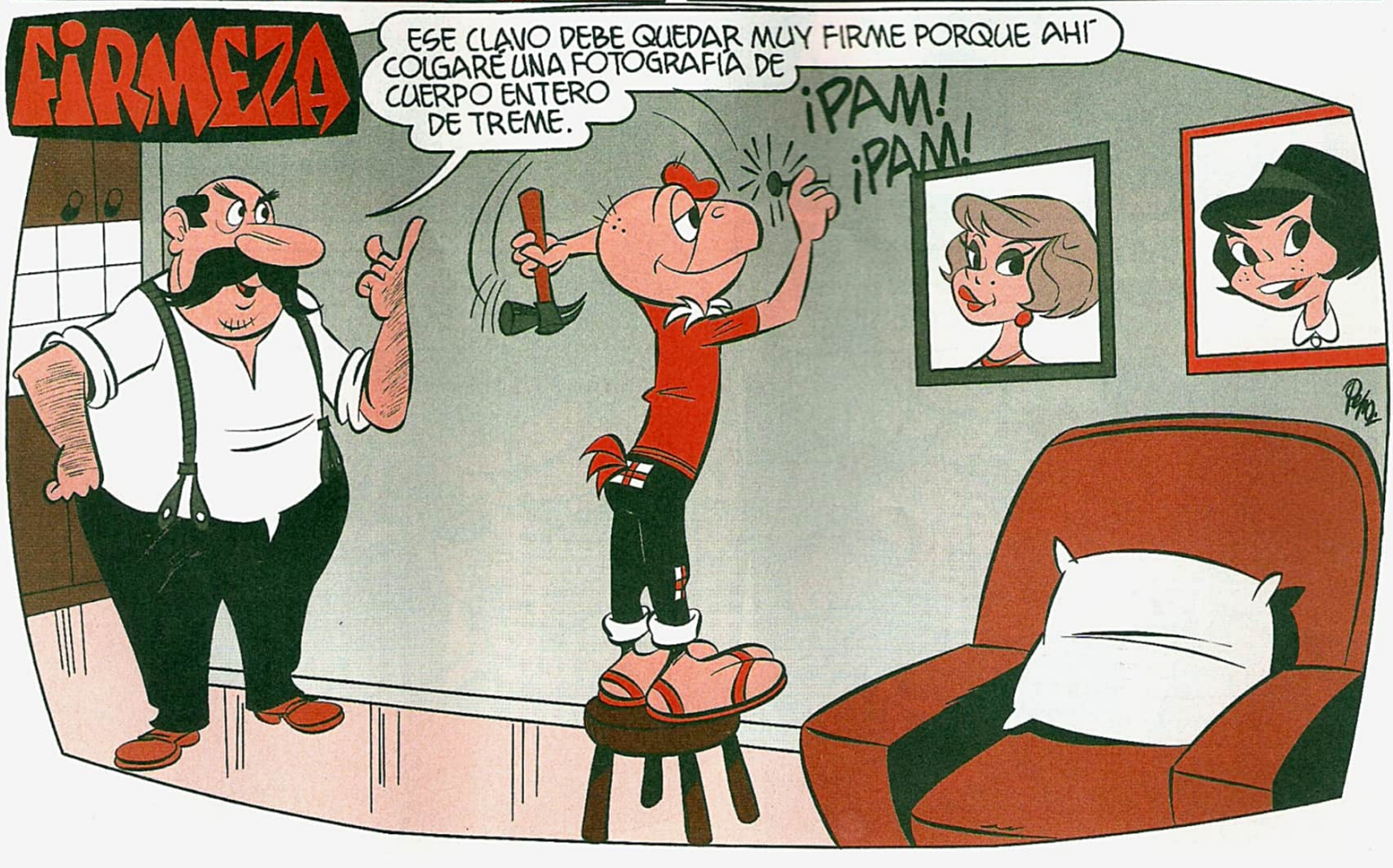
LIMPIO
62.818
¿QUÉ HACES, CONDORITO, TE LARGARON DEL MANICOMIO?
¡SUÉLTAME INEPTO, SOY NAPOLEÓN!
¡NO ESTOY DE HUMOR, HUEVO, TRAJERON A DON CUASI!
¿QUÉ LE PASÓ?
ESTÁ MEDIO LOCO, TODOS LOS DÍAS LAVA SU AUTO!
¡PERO NO ES PARA TANTO!
¡MUCHA GENTE ES FANÁTICA DE LA LIMPIEZA Y LAVA SU AUTO TODOS LOS DÍAS!
¿EN LA BAÑERA?
¡BLOP!

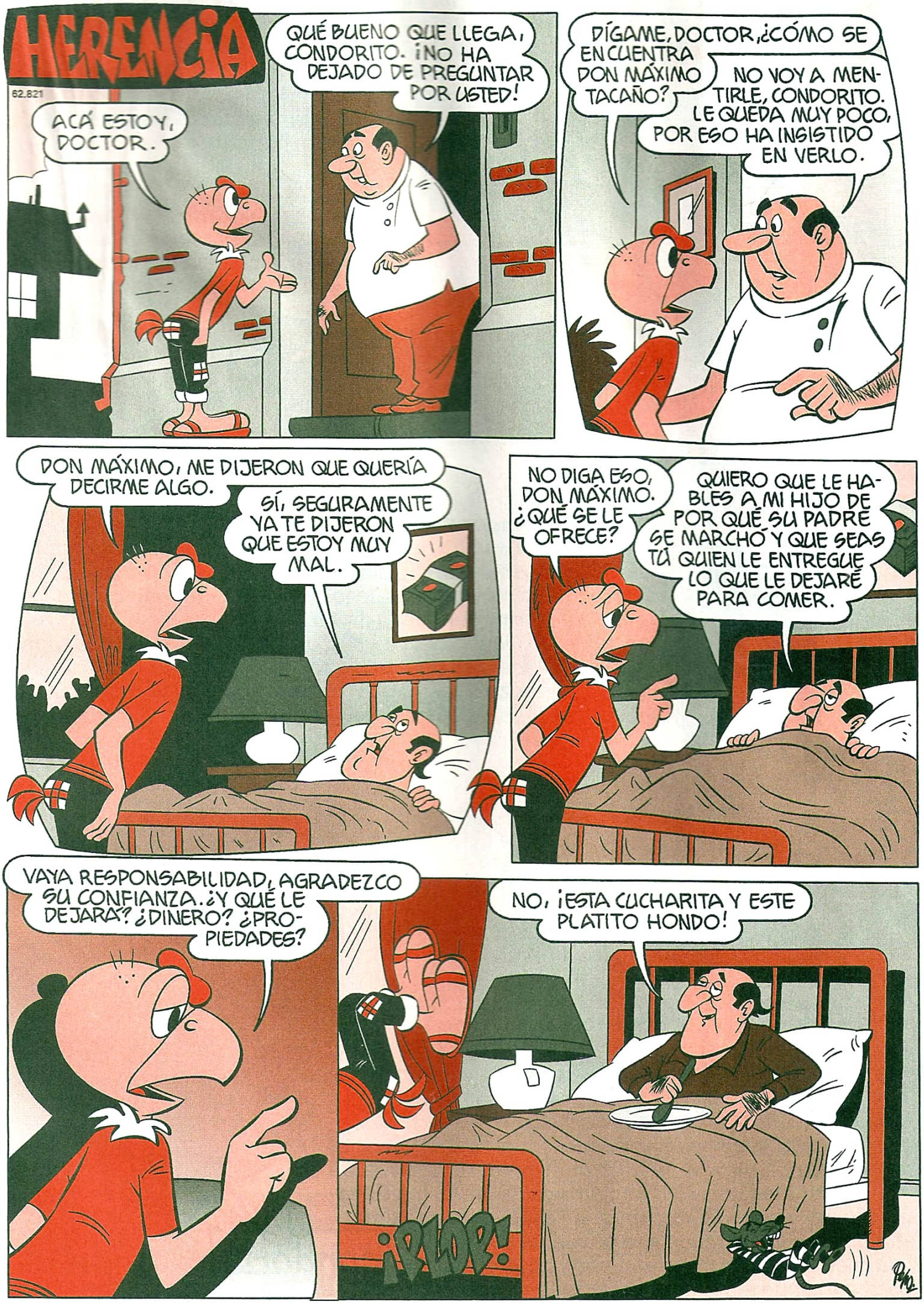
PIROPOS
BUENOS DÍAS BELLAS DAMAS...
¡OH, QUÉ JOVEN MÁS ADULADOR!
62.819
BUENOS DÍAS CASERITO, ¿QUÉ ME PUEDE OFRECER?
TENGO UNAS TIERNAS MANZANAS, TAN SUAVES Y DELICADAS COMO SUS MEJILLAS.
SIGA... NO SE DETENGA, ¿QUÉ MÁS ME PUEDE OFRECER?
TENGO UNAS CEREZAS, ROJAS Y DULCES COMO SUS LABIOS, PRECIOSA.
$ 1.000
$ 50
ESTÁ BIEN, LAS COMPRO... DEME UN KILO.
¿Y A MÍ, QUÉ ME PUEDE OFRECER, CASERITO? COMPLETE MI BELLEZA.
$ 500
¡MMMH, DÉJEME VER!
¡SÓLO ESTOS ESPÁRRAGOS SECOS, PERO SE LOS REGALO!
$ 500
¡PLOP!

TRABAJO

62.820

FIRMEZA




HERENCIA
62.821
ACÁ ESTOY, DOCTOR.
QUÉ BUENO QUE LLEGA, CONDORITO. ¡NO HA DEJADO DE PREGUNTAR POR USTED!
DÍGAME, DOCTOR, ¿CÓMO SE ENCUENTRA DON MÁXIMO TACAÑO?
NO VOY A MENTIRLE, CONDORITO. LE QUEDA MUY POCO, POR ESO HA INSISTIDO EN VERLO.
DON MÁXIMO, ME DIJERON QUE QUERÍA DECIRME ALGO.
SÍ, SEGURAMENTE YA TE DIJERON QUE ESTOY MUY MAL.
NO DIGA ESO, DON MÁXIMO. ¿QUÉ SE LE OFRECE?
QUIERO QUE LE HABLES A MI HIJO DE POR QUÉ SU PADRE SE MARCHÓ Y QUE SEAS TÚ QUIEN LE ENTREGUE LO QUE LE DEJARÉ PARA COMER.
VAYA RESPONSABILIDAD, AGRADEZCO SU CONFIANZA. ¿Y QUÉ LE DEJARÁ? ¿DINERO? ¿PROPIEDADES?
NO, ¡ESTA CUCHARITA Y ESTE PLATITO HONDO!
¡PLOP!

Hola, me encantó el nuevo Condorito que tenía un robot que lanzaba discos. A mí desde pequeño que me llaman la atención esos temas de robótica. Me gustaría que se siguieran haciendo ejemplares de ese tipo y saber como sigue la historia. Muchas gracias por el grato momento que me ha dado ese maravilloso ejemplar. Alejandro Ignacio Muñoz Muñoz, estudiante enseñanza media, Colegio José Agustín Alfonso, II°medio B.

Hola, qué tal gente. El motivo de este correo es porque quiero mostrar mi agrado al ver que una tira cómica tan famosa y reconocida como Condorito está haciendo un reconocimiento a la ciencia de los robots. Compré el ejemplar del domingo en donde se cuenta una historia de CDCH y cómo se trabajan los robots en Chile. Me gustaría como consumidor de Condorito, saber más de esa historia, ¿se tiene en mente una segunda parte? Porque en verdad me gustaría verla. Bueno, como amante de la ciencia, tecnología y Condorito, les agradezco que muestren a la comunidad esos temas que muchas veces son ignorados. Muchas gracias por su atención y esperando la segunda parte se despide Erick Romero S. Estudiante técnico en telecomunicaciones, Mentor "Condor force robot"

Hola Condorito, mi nombre es Carolina, tengo 37 años y siempre te he leído, pero en esta última edición encontré fantástico el tema que trataron con Roboti-Aventura. Está muy actual lo de la robótica y que los niños de cumpeo puedan aprender es superrrr, me gustaría seguir viéndolas en unas futuras ediciones, quiero seguir la historia, de verdad me gustó mucho y a mis niños que disfrutan con tus historias también!!!. Es una enseñanza muy bonita, porque acercan la robótica a los niños a través de tu genial revista!! saludos!! Carolina.

Hola!!! Les escribo para felicitarles y agradecerles por la nueva edición de Condorito!!, soy fan desde pequeño y siempre me leo las aventuras de Coné y sus amigos. Ahora con la llegada del Seba al pueblo siento que la revista y la historia toman un nuevo aire y la acercan aún más a la realidad de muchos chilenos!!. En lo personal he trabajado en una que otra cosa electrónica y del tipo, y cuando vi la segunda hoja del Condorito no me la podía creer. Ojalá Seba se pueda quedar con sus nuevos amigos y nos cuenten más de sus aventuras juntos. Saludos !!! Nicolás Raúl Riquelme Castillo, Estudiante de Telecomunicaciones, Instituto Tecnológico San Mateo.

Hola Condorito, me llamo Matías Zurita y vivo en Santiago de Chile. Te quiero decir que yo he sido un fan tuyo desde que tenía tres años, más o menos cuando aprendí a leer. Mis personajes favoritos son: Coné, Tú, el Padre Venancio, Chacalito, Mandíbula y Washington. Tengo 104 revistas tuyas. Mi favorita es una edición llamada "Somos los Caremona". Bueno, espero que publiquen esto en la próxima revista porque ya he mandado un mensaje tres veces antes pero nunca se han publicado. Chao, Condorito y sigue siendo tan gracioso como eres!

condorito@televisa.cl

AVISO LEGAL: Los correos electrónicos enviados a esta sección de la revista deben ser cortos, consignando la individualización completa del remitente. La revista no puede verificar la identidad del autor y reproduce lo enviado por éste. Nos reservamos el derecho de seleccionar, extractar, resumir y titular los mails. No se admitirán si vienen sólo con seudónimo, como tampoco se devuelven aquellos que no son publicados.

SUSCRÍBETE A REVISTA CONDORITO Y RECIBE EN LA COMODIDAD DE TU HOGAR TODO EL HUMOR Y LA ENTRETENCIÓN QUE TE TRAE TU PERSONAJE FAVORITO

www.televisa.cl

ALBUM CONÉ

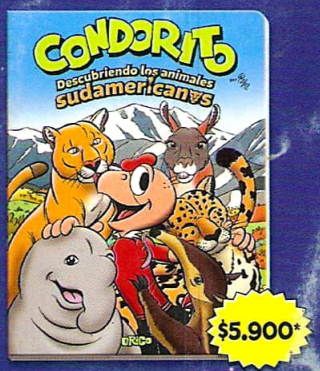
Suscríbete a revista Condorito y recíbela cada quince días.
26 ediciones por sólo
$36.600 (Stgo.) $40.700 (Regiones)

Suscríbete a revista Coné y recibe
12 ediciones por sólo
$15.500 (Stgo.) $17.400 (Regiones)

Oferta válida solo en Chile
Contáctanos: suscripciones@televisa.cl
Teléfono: 23921051
Dirección: Rosario Norte 555, piso 19, Las Condes, Santiago.

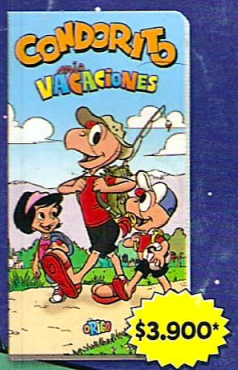
CONDORITO

¡Regale la nueva colección de libros Condorito para esta Navidad!

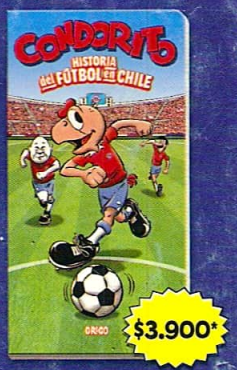


DESCUBRIENDO LOS ANIMALES SUDAMERICANOS

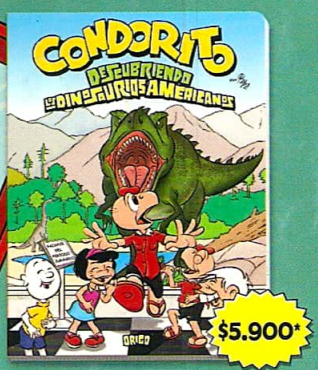
SELECCIONES SUDAMERICANAS DE FÚTBOL



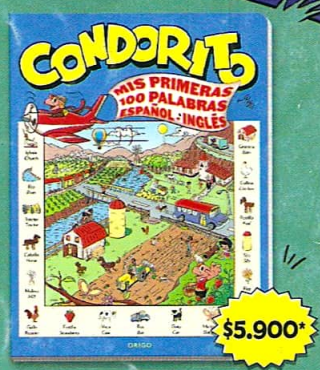
MIS VACACIONES



HISTORIA DEL FÚTBOL EN CHILE



SELECCIONES SUDAMERICANAS DE FÚTBOL



MIS PRIMERAS 100 PALABRAS ESPAÑOL-INGLÉS

¡ENTONCES, VAMOS A DORMIR PARA QUE LLEGUE LUEGO!

¡YUYITO, LE PEDÍ AL VIEJO PASCUERO LOS NUEVOS LIBROS DE CONDORITO!

Páginas duras, laminadas y con ventanas.
Encuentre estos libros en www.tiendacondorito.com y en las principales librerías del país.

SÍGUENOS EN:
/CONDORITOOFICIAL
@REALCONDORITO

DESCARGA LAS APLICACIONES:
CONDORITO App Store Google play
CONE App Store

* Precio de referencia en librerías y supermercados. No incluye el despacho.